



# JOVENTUT I INFÀNCIA

DE L'OBRA AL CRITERI

## P4/1R

<i>Presentació</i>	5'
<u>Archipapers</u>	4'
<u>Me, a monster?</u>	6'15
<u>Rita se groot trek</u>	3'45
<u>Blanket</u>	5'30
<u>Rainbow friends</u>	6'
<u>The boy and the robin</u>	4'30
<u>o28</u>	5'15

Total sessió 40'

## 2N/4T

<i>Presentació</i>	5'
<u>Sleep mode</u>	4'30
<u>Me, a monster?</u>	6'15
<u>Rita se groot trek</u>	3'45
<u>Blanket</u>	5'30
<u>Archipapers</u>	4'
<u>Rainbow friends</u>	6'
<u>The boy and the robin</u>	4'30
<u>Fowl goblin</u>	4'30
<u>o28</u>	5'15

Total sessió 50'

## 5è/6è

<i>Presentació</i>	5'
<u>The kid</u>	18'
<u>Archipapers</u>	4'
<u>The sugarcane man</u>	5'
<u>Matilda and the spare head</u>	13'
<u>Colrun</u>	4'30
<u>La noria</u>	12'
<u>o28</u>	5'15

Total sessió 66'

## ESO

<i>Presentació</i>	5'
<u>Colrun</u>	4'30
<u>Matilda and the spare head</u>	13'
<u>Coffin Décolleté</u>	6'
<u>No filter</u>	4'
<u>The sugarcane man</u>	5'
<u>o28</u>	5'15
<u>Souvenir</u>	13'30
<u>The kid</u>	18'

Total sessió 75'



França - Itàlia - Lituània - Espanya - Canadà - Alemanya - Polònia - Egipte - Sud Àfrica