

04/2013

**JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**

NOTARI

Passeig de Gracia 37 1º 1ª

Tel. 932153725 - Fax. 932153759

08007 BARCELONA

-----**ESCRITURA DE TRANSFORMACIÓ**-----**NÚMERO CINC-CENTS CINQUANTA-SIS (556).**-----

A Barcelona, la meva residència, a **VINT-I-UN DE MARÇ**
DE DOS MIL TRETZE. -----

Davant meu, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari de
 l'Il·lustre Col·legi de Catalunya, -----

-----**COMPAREIX:**-----

EN LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS, productor
 cinematogràfic, major d'edat, divorciat i veï de RIUDELLOTS
 DE LA SELVA, C/ DE LA CELLERA, N.º 19, amb D.N.I.,
 número 77894673K. -----

INTERVÉ com a President de l'Associació **FESTIVAL DE**
CINEMA DE GIRONA, de nacionalitat espanyola i veïnatge
 catalana, de durada indefinida, l'acta fundacional de la qual
 va ser subscripta a Riudellots de la Selva el dia quatre de maig
 de mil nou-cents vuitanta-vuit. -----

L'Associació va quedar inscrita al Registre d'Associacions
 de la Generalitat de Catalunya amb el número 3.405 de la
 secció 1ª del Registre de Girona. -----

El seu nomenament com a President resulta de l'acord de

l'Assemblea Extraordinària de data trenta de març de dos mil quatre.-----

Les seves facultats resulten dels acords que, per mitjà de la present, queden elevats a públic. -----

M'exhibeix els originals del documents esmentats i faig constar que, al meu judici, son suficients les facultats representatives acreditades per a l'atorgament de la present

ESCRITURA DE TRANSFORMACIÓ. -----

Manifesta el compareixent que no han estat revocades, limitades ni suspeses les seves facultats. -----

Identifico a la persona compareixent per la seva citada documentació i la jutjo amb capacitat i legitimació suficient per a formalitzar la present escriptura i, segons intervé, -----

EXPOSA I ATORGA:-----

1.- Que amb data 20 de febrer de 2.012, es va celebrar Assemblea Universal Extraordinària de l'Associació en la que es va acordar, com únic punt de l'ordre del dia, transformar la dita Associació Festival de Cinema de Girona en Fundació Festival de Cinema de Girona.-----

2.- Que el senyor, compareixent, en el exercici de las seves facultats, compareix davant meu i eleva a públic els acords allí adoptats.-----

PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS.- D'acord amb la Ley Orgánica 15/1.999 de Protección de Datos de Caracter

04/2013



Personal, la compareixent accepta la incorporació de les seves dades (i la fotocòpia del Document Nacional d'Identitat, en els casos previstos en la Llei) al protocol notarial i als fitxers de la Notaria. Es conservaran amb caràcter confidencial, sense perjudici de les comunicacions a les Administracions Públiques que estipula la Llei i, si escau, al Notari que succeeixi a l'actual en la plaça. La finalitat del tractament és formalitzar la present escriptura, realitzar la seva facturació i seguiment posterior i les funcions pròpies de l'activitat notarial. Pot exercitar els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició en la Notaria autoritzant.-----

AIXÍ HO DIU I ATORGA.-----

Faig les advertències i reserves legals, entre elles les de caràcter fiscal.-----

Llegeixo a la persona compareixent, per la seva elecció, la present escriptura, després d'advertir-li del dret que té a fer-ho per si, al que renuncia i assabentada del seu contingut, la troba conforme, la ratifica i signa amb mi. -----

I de tot el consignat en la mateixa i de quedar estesa en dos folis d'ús exclusiu per a documents notariaus, sèrie i

SIGNAT I RUBRICAT: Hi és la signatura del
compareixent.- SIGNAT, FIRMAT I RUBRICAT: JOSÉ-ÁNGEL
RUIZ PRADO.- SEGELLAT. -----

SIGNAT I RUBRICAT: Hi és la signatura del
compareixent.- SIGNAT, FIRMAT I RUBRICAT: JOSÉ-ÁNGEL
RUIZ PRADO.- SEGELLAT. -----

[illegible]

04/2013



CRISTINA VALENTÍ TERNERO, amb D.N.I. número 40362984P,
Secretaria de la Junta Directiva de l'Associació Festival de Cinema de
Girona, amb seu al carrer de la Celler 17, Riudellots de la Selva,
Girona,

CERTIFICA

1.- Que en l'Assemblea extraordinària de data 20 de febrer de 2012, presents la totalitat dels associats, és a dir, els tres socis integrats de la associació, i convocada amb caràcter extraordinari expressament per aquest fi, es va acordar, com únic punt de l'ordre del dia, transformar l'Associació Festival de Cinema de Girona en Fundació Festival de Cinema de Girona, establint-se el següent:

- Denominació: **FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA**.
- Domicili: Carrer de la Celler 17, baixos, Riudellots de la Selva, Girona.

2.- Que la Memòria o Informe relatiu a la proposta de transformació aprovada per la Junta Directiva, va tenir el contingut següent:

- Aspectes jurídics i econòmics motivats de la transformació.
- Conseqüències de l'operació de transformació pels socis.
- Balanç de transformació de l'Associació tancat a trenta-un de desembre de dos mil onze.
- Projecte d'escriptura de carta fundacional amb els corresponents estatuts.



Els documents referits van estar a disposició dels socis dintre del termini legalment establert i van estar aprovats i ratificats pels socis per unanimitat.

3.- Que no hi ha socis que hagin fet aportacions reemborsables, que no hi ha socis treballadors i que els associats no tenen cap tipus de dret sobre el patrimoni que es transmet a la Fundació.

4.- Que en la dita Assemblea es van aprovar el nous estatuts que hauran de regir la Fundació i que es afegeixin a la present certificació.

5.- Que la dotació inicial està formada per:

- La marca "Festival de Cinema de Girona" valorada en QUINZE MIL EUROS (15.000,00).

- 5.909 còpies de pel·lícules en format VHS o DVD valorades en SEIXANTA-VUIT MIL VUIT-CENTS SEIXANTA- DOS EUROS AMB CINQUANTA CÈNTIMS D'EURO (68.862,50).

S'adjunta a aquesta certificació:



a) Estatuts de la Fundació.

b) Informe pericial signat per EN FRANÇOIS BOUTONNET, amb número de identitat 100566100127, domiciliat a 53 'Av Mermoz Perpiñán, França, Doctor en cinema, doctorat a la Universitat de Toulouse Le Mirail (ESAV) al any 2010, productor i director de cinema, exhibidor i crític, en que es fa la valoració dels bens que constitueixen la dotació fundacional.

04/2013

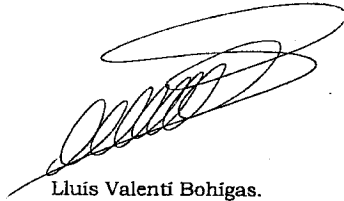


c) Llistat de les pel·lícules que son aportades a la Fundació.

6.- Que es van designar com a membres del Patronat de la nova fundació a las següents persones:

- President: Lluís Valentí Bohigas.
- Secretària: Cristina Valentí Ternero.
- Tresorer: Ignasi Valentí Ternero.

Tots ells van acceptar els seus càrrecs i declarar de manera expressa no estar inhabilitats per exercir càrrecs públics o per administrar béns ni estar condemnats per delictes de falsedat, contra el patrimoni o contra l'ordre socioeconòmic. Com a prova del seu consentiment les tres persones esmentades, per mitjà de la seva signatura, donen la seva conformitat als dits nomenaments.



Lluís Valentí Bohigas.



Cristina Valentí Ternero.



Ignasi Valentí Ternero.

7.- Que la data a partir de la qual s'efectuaran operacions per la Fundació a efectes comptables és el u d'octubre de dos mil dotze.

8.- Que es va acordar per unanimitat el traspàs en bloc de tots els béns, drets i obligacions de titularitat de l'Associació reflectits en el balanç de transformació a la Fundació.

8.- Que es va autoritzar al President de l'Associació i nou President de la Fundació, **EN LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS**, per a que comparegui davant Notari i elevi a públic els esmentats acords.

9.- Que l'acta corresponent va ser llegida per la Secretària i aprovada per tots els assistents per unanimitat.

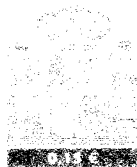
Riudellots de la Selva, 20 de febrer de 2.012



CRISTINA VALENTÍ TERNERO
SECRETÀRIA

B06340247

04/2013



LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS
PRESIDENT (VISTIPLAU)



FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA

ANUNCI

de la Fundació Festival de Cinema de Girona, sobre transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en fundació.

CRISTINA VALENTÍ TERNERO, amb D.N.I. número 40362984P, Secretària de la Junta Directiva de l'Associació Festival de Cinema de Girona, amb seu al carrer de la Cellera 17, Riudellots de la Selva, Girona,

CERTIFICA

1.- Que en l'Assemblea extraordinària de data 20 de febrer de 2.012, presents la totalitat dels associats, és a dir, els tres socis integrats de la associació, i convocada amb caràcter extraordinari expressament per aquest fi, es va acordar, com únic punt de l'ordre del dia, transformar l'Associació Festival de Cinema de Girona en Fundació Festival de Cinema de Girona, establint-se el següent:

- Denominació: Fundació Festival de Cinema de Girona.
- Domicili: Carrer de la Cellera 17, baixos, Riudellots de la Selva, Girona.

2.- Que la Memòria o Informe relatiu a la proposta de transformació aprovada per la Junta Directiva, va tenir el contingut següent:

- Aspectes jurídics i econòmics motivats de la transformació.
- Conseqüències de l'operació de transformació pels socis.
- Balanç de transformació de l'Associació tancat a trenta-un de desembre de dos mil onze.

- Projecte d'escriptura de carta fundacional amb els corresponents estatuts. Els documents referits van estar a disposició dels socis dintre del termini legalment establert i van estar aprovats i ratificats pels socis per unanimitat.

3.- Que no hi ha socis que hagin fet aportacions reemborsables, que no hi ha socis treballadors i que els associats no tenen cap tipus de dret sobre el patrimoni que es transmet a la Fundació.

4.- Que en la dita Assemblea es van aprovar el nous estatuts que hauran de regir la Fundació.

5.- Que la dotació inicial està formada per:

- La marca "Festival de Cinema de Girona" valorada en QUINZE MIL EUROS (15.000,00).

- 5.909 còpies de pel·lícules en format VHS o DVD valorades en SEIXANTA-VUIT MIL VUIT-CENTS SEIXANTA- DOS EUROS AMB CINQUANTA CÈNTIMS D'EURO (68.862,50).

6.- Que es van designar com a membres del Patronat de la nova fundació a les següents persones:

- President: Lluís Valentí Bohigas.
- Secretària: Cristina Valentí Ternero.
- Tresorer: Ignasi Valentí Ternero.

Tots ells van acceptar els seus càrrecs i declarar de manera expressa no estar inhabilitats per exercir càrrecs públics o per administrar béns ni estar condemnats per delictes de falsedat, contra el patrimoni o contra l'ordre socioeconòmic. Com a prova del seu consentiment les tres persones esmentades, per mitjà de la seva signatura, donen la seva conformitat als dits nomenaments.

Lluís Valentí Bohigas.
Cristina Valentí Ternero.
Ignasi Valentí Ternero.

7.- Que la data a partir de la qual s'efectuaran operacions per la Fundació a efectes comptables és el dia u d'octubre de dos mil dotze.



Anuncis diversos

04/2013



Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya Núm. 6307 - 4.2.2013

6199

CVE-DOGC-A-13029068-2013

8.- Que es va acordar per unanimitat el traspàs en bloc de tots els béns, drets i obligacions de titularitat de l' Associació reflectits en el balanç de transformació a la Fundació.

9.- Que es va autoritzar al President de l' Associació i nou President de la Fundació, EN LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS, per a que comparegui davant Notari i elevi a públic els esmentats acords.

10.- Que l' acta corresponent va ser llegida per la Secretària i aprovada per tots els assistents per unanimitat.

Riudellots de la Selva, 20 de febrer de 2012

La secretària, signatura il·legible

Vist-i-plau,

President, signatura il·legible

PG-321319 (13.029.068)

Anuncis diversos

ESTATUTS DE LA FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA

CAPÍTOL I

Denominació, naturalesa, durada, domicili, àmbit d'actuació i règim jurídic

Article 1. Denominació, naturalesa i durada

La Fundació és una entitat sense ànim de lucre que té el patrimoni, els rendiments i els recursos obtinguts afectats de forma permanent a la realització de les finalitats d'interès general previstes en aquests estatuts. La fundació es denomina **FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA**.

La Fundació té vocació de permanència i es constitueix amb durada indefinida.

Article 2. Domicili

El domicili de la Fundació queda fixat a la ciutat de Riudellots de la Selva, carrer de la Cellera 17 baixos.

Article 3. Àmbit d'actuació

La Fundació exerceix les seves funcions majoritàriament a Catalunya. No obstant això, pot actuar a la resta del territori de l'Estat espanyol així com a escala internacional.

Article 4. Règim jurídic

La Fundació té personalitat jurídica pròpia i gaudeix de plena capacitat jurídica i d'obrar per l'atorgament de la seva carta fundacional en escriptura pública i la inscripció en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya.

La Fundació es regeix per les declaracions contingudes a la carta fundacional, per les disposicions legals que li són d'aplicació, per les



04/2013



establertes en aquests estatuts i pels acords que adopti el Patronat en l'exercici de les seves funcions.

CAPÍTOL II

Finalitats fundacionals i activitats

Article 5. Finalitats fundacionals

La Fundació té per objecte:

- Produir i dirigir el Festival de cinema de Girona.
- Difondre i conservar l'arxiu del Festival amb finalitats pedagògiques i culturals, una col·lecció dels curtmetratges realitzats des del 1989, any que es va iniciar el Festival de cinema de Girona. Un important fons de cinema europeu, del món i una col·lecció completa d'autors locals.
- Recerca de nous talents, reconeixement dels grans mestres de la creació i de tots els que s'han quedat pel camí sense sobresortir, molt especialment europeus.
- Posar a competició les darreres creacions cinematogràfiques produïdes en el darrer any, amb un criteri de selecció que es basa en la innovació del llenguatge i en el seu contingut que necessàriament ha de respectar i estimular els principis bàsics dels Drets humans. En definitiva la CREACIÓ artística i els VALORS HUMANS són els puntals dels seus objectius. De les obres escollides, donar relleu a l'autor que serà prioritàriament europeu.
- Implicar al sector del comerç i el turisme de la demarcació.
- Convidar a prestigiosos autors i artistes independents, especialment europeus.
- Implicar el sector creatiu de Girona de totes les disciplines, ja que el cinema es un compendi de totes les arts.
- Respectar el dret moral de l'autor.
- Cercar, acollir i valorar la creació que implica la innovació del llenguatge i la imatge cinematogràfica, tanmateix que el seu contingut respecti i estimuli els principis bàsics dels Drets Humans.
- Donar suport al talent de la nostra Demarcació.

- Col·lateralment el Festival ha de promocionar a la ciutat de Girona i la seva Demarcació, tanmateix el seu País, molt especialment en l'àmbit europeu.
- Col·lateralment propiciarà les relacions amb els Països europeus
- Col·lateralment propiciarà les relacions dels països europeus amb la resta del món.
- Satisfer i atraure als professionals del sector cinematogràfic molt especialment als europeus.
- Atraure a nous públic i generar resultats pedagògics.
- Els Premis del Festival són el resultat d'una crítica a l'obra seleccionada i pretén despertar l'autocrítica dels creadors cinematogràfics.

Article 6. Activitats

Per a la consecució dels fins fundacionals, la Fundació desenvolupa les activitats que el Patronat considera necessàries directament i/o en col·laboració amb altres entitats, institucions o persones, d'acord amb el que estableix la normativa sobre fundacions. En concret, a fi de dur a terme la finalitat fundacional, la Fundació desenvolupa les activitats que, sense ànim exhaustiu, s'enumeren a continuació:

1/ CINEMATECA EUROPA

Programar mensualment les pel·lícules del nostre arxiu a la Ciutat de Girona i tanmateix fer campanyes de promoció a altres ciutats.



2/ PRODUCCIÓ DEL FESTIVAL

El Festival de cinema de Girona a partir d'ara serà produït per la Fundació seguint la línia de l'associació Festival de cinema de Girona amb una experiència de 24 anys, respectant el criteri dels seus objectius de recerca de nou talent i un esperit europeista.

Les activitats relacionades amb els fins fundacionals s'han de dur a terme segons les normes que les regulen específicament, mitjançant l'obtenció, si escau, dels permisos o llicències pertinents.

Article 7. Regles bàsiques per a l'aplicació dels recursos a les finalitats

04/2013



Les rendes i els altres ingressos anuals que obtingui l'entitat s'han de destinar al compliment dels fins fundacionals dins els límits establerts per la legislació vigent.

La Fundació pot realitzar tot tipus d'activitat econòmica, actes, contractes, operacions i negocis lícits, sense més restriccions que les imposades per la legislació aplicable.

Article 8. Regles bàsiques per a la determinació dels beneficiaris

Són beneficiaris de la Fundació els col·lectius següents: tots els col·lectius relacionats amb la creació artística, molt especialment si estan vinculats a la creació cinematogràfica. Col·lateralment beneficia al sector de la cultura, l'ensenyament, la comunicació, el comerç, el turisme i l'oci.

L'elecció dels beneficiaris l'ha de dur a terme el Patronat, d'acord amb els principis d'imparcialitat i no-discriminació, segons els criteris següents: nou talent, prioritzar el talent europeu i el talent local; quan al beneficiari comercial els més vinculats a la difusió de la l'activitat de la Fundació

CAPÍTOL III

Règim econòmic

Article 9. Patrimoni de la Fundació i activitats econòmiques

El patrimoni de la Fundació queda vinculat al compliment dels fins fundacionals. El patrimoni està integrat:

- a) pel capital fundacional, constituït per la dotació inicial, que consta a la carta fundacional;
- b) per tots els béns i drets de contingut econòmic que accepti i rebí la Fundació amb la finalitat d'incrementar el capital fundacional, i

c) per tots els rendiments, fruits, rendes i productes, i els altres béns incorporats al patrimoni de la Fundació per qualsevol títol o concepte.

Article 10. Disposició i deure de reinversió

10.1. L'alienació, el gravamen o qualssevol altres actes de disposició dels béns i drets que integren el patrimoni fundacional s'ha de fer a títol oneros i respectant les condicions dels fundadors o dels donants d'aquests béns. En qualsevol cas, l'import obtingut s'ha de reinvertir en l'adquisició d'altres béns i drets que se subroguin en lloc dels alienats o en la millora dels béns de la Fundació.

10.2. La necessitat i la conveniència de les operacions de disposició o gravamen directe o indirecte han d'estar justificades i acreditades documentalment. El Patronat, abans de fer els actes de disposició, ha de comptar amb la informació adequada per prendre la decisió responsablement.

10.3. El Patronat ha de comunicar al Protectorat els actes de disposició o gravamen a què es refereix l'apartat 1 d'aquest article en el termini de trenta dies hàbils a partir del moment en què es fan.



10.4. Es requereix prèvia autorització del Protectorat per fer actes de disposició, gravamen o administració en els casos següents:

- a) si els béns o drets objecte de disposició s'han adquirit amb diners procedents de subvencions públiques,
- b) si el donant ho ha exigít expressament,
- c) si ho estableix una disposició estatutària
- d) si el producte de l'operació no es reinverteix totalment en el patrimoni de la Fundació.

10.5. El Patronat pot fer, sempre que sigui necessari i de conformitat amb el que aconsellin la conjuntura econòmica i la legislació vigent, les modificacions convenientes en les inversions del patrimoni fundacional.

04/2013



10.6. Per a la realització d'actes de disposició sobre els béns i drets que constitueixin el patrimoni fundacional i per a l'acceptació d'herències, llegats o altres béns i drets susceptibles d'integrar el capital fundacional, s'exigeix el vot favorable del Patronat amb la majoria simple i el compliment dels requisits legalment previstos.

Article 11. Règim comptable i documental

11.1. La Fundació ha de portar un llibre diari i un llibre d'inventari i de comptes anuals.

11.2. El Patronat de la Fundació ha de fer l'inventari i ha de formular els comptes anuals de manera simultània i amb data del dia de tancament de l'exercici econòmic, de conformitat amb els principis de comptabilitat generalment admesos i amb les disposicions que en cada cas siguin aplicables.

L'exercici s'ha de tancar el 31 de desembre.

11.3. Els comptes anuals formen una unitat i estan integrats per:

- a) el balanç de situació,
- b) el compte de resultats,
- c) el compte d'estat de situació de canvis en el patrimoni net,
- d) el compte d'estat de situació de fluxos en efectiu i
- e) la memòria, en la qual s'ha de completar, ampliar i comentar la informació continguda en el balanç i en el compte de resultats, i s'han de detallar les actuacions realitzades en compliment de les finalitats fundacionals i concretar el nombre de beneficiaris i els serveis que aquests han rebut, com també els recursos procedents d'altres exercicis pendents de destinació, si n'hi ha, i les societats participades majoritàriament, amb indicació del percentatge de participació.

11.4. El Patronat ha d'aprovar dintre dels sis mesos següents a la data de tancament de l'exercici els comptes anuals, els quals ha de presentar en la forma prevista legalment al Protectorat de la Generalitat de Catalunya per al seu dipòsit en el termini de 30 dies a comptar de la seva aprovació.

11.5. El Patronat ha d'aprovar i presentar, en relació amb les inversions financeres temporals que realitzi en el mercat de valors, un informe anual sobre el grau de compliment del codi de conducta que han de seguir les entitats sense ànim de lucre, de conformitat amb la normativa vigent o amb el que disposi l'autoritat reguladora.

11.5. Els comptes anuals s'han de sotmetre a una auditoria externa quan es donen les circumstàncies legalment previstes.

Encara que no es produeixin les circumstàncies legalment previstes perquè els comptes s'hagin de sotmetre a una auditoria, si una tercera part dels patrons la demana per raons justificades, perquè considera que hi ha alguna circumstància excepcional en la gestió de la Fundació que aconsella que es dugui a terme, s'ha de convocar una reunió del Patronat en el termini màxim de quinze dies a comptar de la petició, a fi d'acordar de forma motivada la realització o no-realització de l'auditoria de comptes sol·licitada. Si no es convoca el Patronat en el termini indicat o si, un cop convocat amb aquesta finalitat, s'acorda no dur a terme l'auditoria, els patrons interessats poden adreçar la seva petició al Protectorat, d'acord amb el que estableix l'article 332.8.4 de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques.

Article 12. Recursos anuals

Els recursos econòmics anuals de la Fundació han d'estar integrats per:

- a) les rendes i rendiments produïts per l'actiu,
- b) els saldos favorables que puguin resultar de les activitats fundacionals i
- c) les subvencions i altres liberalitats rebudes amb aquesta finalitat que no hagin d'incorporar-se al capital fundacional.



Article 13. Aplicació obligatòria

La Fundació ha de destinar al compliment dels fins fundacionals almenys el setanta per cent de les rendes i altres ingressos nets anuals obtinguts. La resta l'ha de destinar o bé al compliment diferit de les

04/2013



finalitats o bé a l'increment dels seus fons propis. El Patronat ha d'aprovar l'aplicació dels ingressos.

Si la Fundació rep béns i drets sense que se n'especifiqui la destinació, el Patronat ha de decidir si han d'integrar la dotació o han d'aplicar-se directament a la consecució dels fins fundacionals.

L'aplicació d'almenys el setanta per cent dels ingressos al compliment de les finalitats fundacionals, s'ha de fer efectiva en el termini de quatre exercicis a comptar de l'inici del següent al de l'acreditació comptable.

Article 14. Despeses de funcionament

Les despeses derivades del funcionament del Patronat i dels seus òrgans delegats, sense comptar a aquest efecte el cost de les funcions de direcció o gerència, no poden ser superiors al 15% dels ingressos nets obtinguts durant l'exercici.

Article 15. Participació en societats

La Fundació pot constituir societats i participar-hi sense necessitat d'autorització prèvia, llevat que això comporti l'assumpció de responsabilitat personal pels deutes socials.

La Fundació ha de comunicar al Protectorat en el termini de 30 dies l'adquisició i tinença d'accions o participacions socials que li confereixin, directament o indirectament, el control de societats que limitin la responsabilitat dels socis.

En tot cas, l'exercici per part de la Fundació de tasques d'administració de societats ha de ser compatible amb el compliment dels fins fundacionals.

CAPÍTOL IV

Organització i funcionament

Article 16. El Patronat

El Patronat és l'òrgan de govern i d'administració de la Fundació, la representa i gestiona, i assumeix totes les facultats i funcions necessàries per a la consecució dels fins fundacionals.

Article 17. Composició del Patronat i requisits per ser-ne membre

El Patronat és un òrgan col·legiat integrat per persones físiques o jurídiques i constituït per un mínim de tres membres i un màxim de quinze membres.

Podrà ser membre del Patronat qualsevol persona física amb capacitat d'obrar plena; que no es trobi inhabilitada o incapacitada per exercir funcions o càrrecs públics o per administrar béns i no hagi estat condemnada per delictes contra el patrimoni o contra l'ordre socioeconòmic o per delictes de falsedat.

Les persones jurídiques han d'estar representades en el Patronat, d'una manera estable, per la persona en qui recaigui aquesta funció d'acord amb les normes que les regulin, o per la persona que designi a aquest efecte el corresponent òrgan competent.

Article 18. Designació, renovació i exercici del càrrec

El primer Patronat s'ha de designar a la carta fundacional. Els nomenaments de nous patrons i el cobriment de vacants han de ser acordats pel Patronat amb la majoria exigida a l'article 26 (vegeu la nota 16 relativa a l'article 26).

Els patrons exerceixen els seus càrrecs per un termini de dos anys, i són reelegibles indefinidament per períodes d'igual durada.

Els patrons que per qualsevol causa cessin abans de complir el termini pel qual van ser designats, podran ser substituïts per nomenament del Patronat. La persona substituïda serà designada pel temps que falti perquè s'exhaureixi el mandat del patró substituït, però podrà ser reelegida pels mateixos terminis establerts per a la resta dels membres.



04/2013



Els membres del Patronat entren en funcions després d'haver acceptat expressament el càrrec mitjançant alguna de les formes establertes en la legislació aplicable.

Article 19. Gratuïtat

Els patrons exerceixen el càrrec gratuïtament, sens perjudici del dret a ser reemborsats de les despeses degudament justificades i a la indemnització pels danys que els ocasioni el desenvolupament de les funcions pròpies del càrrec.

Article 20. Facultats i delegació de funcions

Corresponen al Patronat totes les facultats que té estatutàriament atribuïdes i, en general, les que requereixi per a la consecució dels fins fundacionals, sense més excepcions que les establertes en la legislació aplicable i en aquests estatuts.

El Patronat pot delegar les seves funcions de conformitat amb aquests estatuts i la legislació aplicable. En tot cas, són indelegables i corresponen al Patronat amb caràcter exclusiu les facultats següents:

- a) La modificació dels estatuts.
- b) La fusió, l'escissió o la dissolució de la Fundació.
- c) L'elaboració i l'aprovació del pressupost i dels documents que integren els comptes anuals.
- d) Els actes de disposició sobre béns que, en conjunt o individualment, tinguin un valor superior a una vintena part de l'actiu de la Fundació, llevat que es tracti de la venda de títols valor amb cotització oficial per un preu que sigui almenys el de cotització. Tanmateix, es poden fer apoderaments per a l'atorgament de l'acte corresponent en les condicions aprovades pel Patronat.
- e) La constitució o la dotació d'una altra persona jurídica.
- f) La fusió, l'escissió i la cessió de tots o d'una part dels actius i els passius.
- g) La dissolució de societats o d'altres persones jurídiques.

h) Els que requereixen l'autorització o l'aprovació del Protectorat.

El que disposa aquest article s'ha d'entendre sense perjudici de les autoritzacions del Protectorat que siguin necessàries o de les comunicacions que se li hagin de fer de conformitat amb la legislació vigent.

Article 21. Règim de convocatòria

21.1. El Patronat es reuneix en sessió ordinària almenys una vegada l'any, i obligatòriament durant el primer semestre de l'any natural amb la finalitat d'aprovar els comptes anuals de l'exercici anterior.

S'ha de reunir en sessió extraordinària, prèvia convocatòria i a iniciativa del seu president/a, tantes vegades com aquest/a ho consideri necessari per al bon funcionament de la Fundació. També s'ha de reunir quan ho sol·liciti una quarta part dels seus membres, i en aquest cas la reunió s'haurà de fer dins els trenta dies següents a la sol·licitud.

21.2. El Patronat es pot reunir excepcionalment mitjançant videoconferència, multiconferència o qualsevol altre sistema que no impliqui la presència física dels patrons. En aquests casos és necessari garantir la identificació dels assistents a la reunió, la continuïtat en la comunicació, la possibilitat d'intervenir en les deliberacions i l'emissió del vot. La reunió s'ha d'entendre celebrada al lloc on es trobi el president. En les reunions virtuals s'han de considerar patrons assistents aquells que hagin participat en la multiconferència i/o videoconferència. La convocatòria de les reunions correspon al president i ha de contenir l'ordre del dia de tots aquells assumptes que s'han de tractar en la reunió, fora dels quals no es poden prendre acords vàlids.

21.3. La reunió s'ha de convocar almenys amb quinze dies d'antelació respecte de la data prevista perquè tingui lloc.

21.4. Acords sense reunió

Article 22. Càrrecs



04/2013



El Patronat nomena entre els seus membres un president/a, un vicepresident i un secretari/ària. Els patrons que no ocupen cap d'aquests càrrecs tenen la condició de vocals.

Article 23. El president o presidenta

El president/a i, en la seva absència, el vicepresident/a tenen les facultats següents:

- a) Representar institucionalment la Fundació.
- b) Ordenar la convocatòria, fixar-ne l'ordre del dia i presidir, suspendre i aixecar les sessions del Patronat, així com dirigir les deliberacions.
- c) Decidir amb el seu vot de qualitat el resultat de les votacions en cas d'empat.
- d) La resta de facultats indicades en aquests estatuts i aquelles que li siguin expressament encomanades pel Patronat, d'acord amb el que preveu la normativa aplicable.

Article 24. El secretari o secretària

El secretari/ària convoca, en nom del president/a, les reunions del Patronat i n'estén les actes, conserva el llibre d'actes i lliura els certificats amb el vistiplau del president/a o per ordre, en la seva absència, del vicepresident/a.

Així mateix exerceix les altres funcions que són inherents al seu càrrec i li atribueixen aquests estatuts.

Article 25. Manera de deliberar i adoptar acords

El Patronat queda vàlidament constituït en primera convocatòria quan assisteixen a la reunió, en persona o representats en la forma legalment permesa, la meitat més un dels patrons. En segona convocatòria és necessària l'assistència d'una quarta part dels seus membres.

Els membres del Patronat poden delegar per escrit a favor d'altres patrons el seu vot respecte d'actes concrets. Si un patró ho és perquè té la titularitat d'un càrrec d'una institució, pot actuar en nom seu la persona que pugui substituir-lo segons les regles d'organització de la mateixa institució.

Cada patró té un vot i els acords s'adopten per majoria de vots dels assistents, presents i representats, a la reunió. En cas d'empat decideix el vot de qualitat del president/a.

El director/a, si no és patró, pot assistir amb veu però sense vot a les reunions del Patronat quan hi és convocat. Si, d'acord amb la normativa legal, és patró, pot assistir-hi amb veu i vot.

El Patronat també pot convidar a assistir a les reunions, amb veu i sense vot, les persones que consideri convenient. També poden assistir a aquestes reunions, amb veu i sense vot, les persones que el Patronat consideri convenient convidar-hi.

Article 26. Majoria qualificada

Serà necessari el vot favorable de tres dels membres del Patronat / dels patrons assistents per a l'adopció dels següents acords:

- a) Canvi de denominació
- b) Canvi d'objectius
- c) Venda de patrimoni



Article 27. De les actes

De cada reunió, el secretari/ària n'ha d'aixecar l'acta corresponent, que ha d'incloure la data, el lloc, l'ordre del dia, les persones assistents, un resum dels assumptes tractats, les intervencions de què s'hagi sol·licitat que quedi constància i els acords adoptats, amb indicació del resultat de les votacions i de les majories.

Les actes han de ser redactades i firmades pel secretari/ària amb el vistiplau del president/a i poden ser aprovades pel Patronat a continuació d'haver-se realitzat la sessió corresponent o bé en la pròxima reunió. No obstant això, els acords tenen força executiva des de la seva adopció, excepte si es preveu expressament, en els estatuts o a l'hora d'adoptar l'acord, que no són executius fins a l'aprovació de l'acta. Si són d'inscripció obligatòria, tenen força executiva des del moment de la inscripció.

La Fundació ha de portar un llibre d'actes en el qual constin totes les que hagin estat aprovades pel Patronat.

04/2013

**Article 28. Conflicte d'interessos**

En aquesta Fundació no hi ha conflicte d'interessos.

Article 29. Cessament

1. Els patrons cessen en el càrrec per les causes següents:

- a) Mort o declaració d'absència, en el cas de les persones físiques, o extinció, en el cas de les persones jurídiques.
- b) Incapacitat o inhabilitació.
- c) Cessament de la persona en el càrrec per raó del qual formava part del Patronat.
- d) Finalització del termini del mandat, llevat que es renovi.
- e) Renúncia notificada al Patronat.
- f) Sentència judicial ferma que estimi l'acció de responsabilitat per danys a la Fundació o que decreti la remoció del càrrec.
- g) Les altres que estableixen la llei o els estatuts.

2. La renúncia al càrrec de patró ha de constar de qualsevol de les formes establertes per a l'acceptació del càrrec, però només produeix efectes davant tercers quan s'inscriu en el Registre de Fundacions.

CAPÍTOL V**Regulació d'altres òrgans. Composició i funcions****Article 30. El director o directora general**

El Patronat pot nomenar un director o directora que desenvolupi la direcció executiva de la Fundació. Aquest càrrec pot ser ocupat per un patró només si no concorren les circumstàncies a què fa referència l'article 332.2.1 de la Llei 4/2008, cas en què la relació laboral o professional s'ha d'articular mitjançant un contracte que determini clarament les tasques laborals o professionals que es retribueixen, les quals han de ser diferents de les pròpies del càrrec de patró, amb l'autorització prèvia del Protectorat.

El càrrec de director/a és retribuït, en els termes que es consideren adequats a la naturalesa i a la representativitat pròpies del càrrec i a les seves funcions.

Quan no és patró, el director/a assisteix a totes les reunions del Patronat a què se'l convoca i pot intervenir-hi amb veu però sense vot.

CAPÍTOL VI

Modificacions estatutàries i estructurals i dissolució

Article 31. Modificacions estatutàries i estructurals i dissolució

El Patronat, mitjançant un acord adoptat de conformitat amb l'establert en l'article 26 d'aquests estatuts (*vegeu la nota a peu de pàgina corresponent a aquest article*) i la normativa aplicable, i prèvia convocatòria expressa, pot modificar els estatuts, acordar la fusió, l'escissió o la dissolució o extinció de la Fundació, amb l'autorització del Protectorat d'acord amb la legislació aplicable.

Article 32. Causes de dissolució

La Fundació es dissoldrà per les causes següents:

- a) Finalització del termini que estableixen els estatuts, llevat que abans se n'hagi acordat una pròrroga.
- b) Compliment íntegre de la finalitat per a la qual s'ha constituït o impossibilitat d'assolir-la, llevat que sigui procedent de modificar-la i que el Patronat n'acordi la modificació.
- c) Il·licitud civil o penal de les seves activitats o finalitats declarada per una sentència ferma.
- d) Obertura de la fase de liquidació en el concurs.
- e) Les altres que estableixen la llei o els estatuts.

Article 33. Procediment de dissolució i destí del seu patrimoni

A) Liquidació dels actius i passius



04/2013



1. La dissolució de la Fundació requereix l'acord motivat del Patronat adoptat de conformitat amb l'establert en l'article 26 d'aquests estatuts *(vegeu la nota 16, corresponent a l'article 26 d'aquest model d'estatuts)* i l'ha d'aprovar el Protectorat.

2. La dissolució de la Fundació comporta la seva liquidació, que han de dur a terme el Patronat, els liquidadors, si n'hi ha, o, subsidiàriament, el Protectorat.

El patrimoni romanent s'ha d'adjudicar a altres fundacions o entitats sense ànim de lucre amb finalitats anàlogues a les de la Fundació o bé a entitats públiques. En tot cas, les entitats destinatàries del patrimoni han de ser entitats beneficiàries del mecenatge d'acord amb la legislació fiscal vigent.

3. L'adjudicació o la destinació del patrimoni romanent ha de ser autoritzada pel Protectorat abans no s'executi.

B) Cessió global

1. La dissolució de la Fundació requereix l'acord motivat del Patronat adoptat de conformitat amb l'establert en l'article 26 d'aquests estatuts i ha de ser aprovada pel Protectorat.

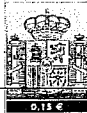
2. La dissolució de la Fundació obre el període de liquidació, la qual han de dur a terme el Patronat, els liquidadors, si n'hi ha, o, subsidiàriament, el Protectorat.

L'extinció determina la cessió global de tots els actius i els passius de la Fundació. Aquesta cessió global, un cop determinats l'actiu i el passiu, s'ha de publicar en els termes exigits per la normativa vigent i, amb l'autorització prèvia del Protectorat, s'ha d'adjudicar el patrimoni a altres fundacions o entitats sense ànim de lucre amb finalitats anàlogues a les de la Fundació o bé a entitats públiques. En tot cas, les entitats destinatàries del patrimoni han de ser entitats beneficiàries del mecenatge d'acord amb la legislació fiscal vigent.

3. Si no es pot fer una cessió global, cal procedir a la liquidació dels actius i els passius, i a l'haver que en resulta se li ha de donar l'aplicació establerta en l'apartat 2.

04/2013

Martí de Girona | DINSABRE, 18 DE AGOST DE 2012



COMARQUES 7

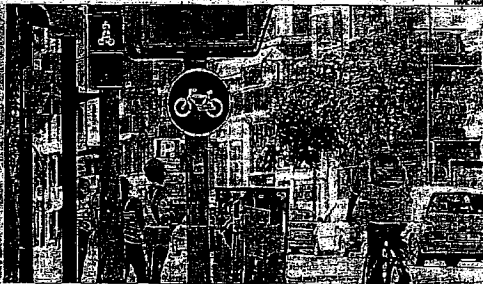
La nova onada de calor pot fer pujar les màximes fins als 40 graus entre avui i demà

► Les previsions marquen que l'episodi d'altres temperatures es podria allargar fins dimecres de la setmana vinent

COMARQUES La nova onada de calor que s'està vivint a les comarques de Girona, pot continuar fins a dimecres de la setmana vinent, segons les previsions de l'Agència Estatal de Meteorologia (AEMET). El que s'espera és que entre avui i demà les màximes continuïn pujant, fins a arribar a 40 graus.

Segons l'AEMET, la situació meteorològica que s'està vivint a les comarques de Girona és de tipus estival, amb temperatures que podrien pujar fins a 40 graus.

La situació meteorològica que s'està vivint a les comarques de Girona és de tipus estival, amb temperatures que podrien pujar fins a 40 graus.



Les temperatures a les comarques de Girona podrien pujar fins a 40 graus.

L'alerta per risc d'incendi fa tancar també Cadiretes i l'Albera

► El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs

COMARQUES El Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca, Alimentació i Medi Natural (DARPMN) ha declarat l'estat d'alerta per risc d'incendi a les comarques de Girona i l'Albera.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

COMARQUES El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

El Govern declara als ajuntaments que facin el diagnòstic dels perills d'incendis que poden causar focs.

B06340237

04/2013



Jo, JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO, Notario de l'Illustre Col·legi de Catalunya, amb residència a Barcelona, DONO FE que la fotocòpia que antecedeix al present testimoniatge, estès en aquest únic foli de paper timbrat per a ús exclusiu notarial sèrie i número B06342034, és reproducció reduïda al 70%, fidel i exacta de la pàgina 7 del Diari de Girona, de data 18 d'agost de dos mil dotze. l'original del qual m'ha estat exhibit.

Barcelona, vint-i-u de març de dos mil tretze.



APLICACIÓ ARANZEL DISPO. ADDICIONAL 3ª LLEI 8/89

Bases De Càlcul:

83.862,50 €.-

Nº Aranzel Aplicable: 2, 4, Nª 8.-

ÉS PRIMERA CÒPIA EXACTA al seu original, **sense caràcter executiu**, amb el qual concorda íntegra i fidelment que consta en el meu protocol general corrent d'instruments públics, amb el número indicat on deixo nota i al que em remeto. Expedida a Barcelona, el vint-i-un de març de dos mil tretze, a instància de la societat otorgant, sobre quinze folis de paper timbrat d'ús exclusiu per a documents notariaus, sèrie i números B06340251, B06340250, B06340249, B06340248, B06340247, B06340246, B06340245, B06340244, B06340243, B06340242, B06340241, B06340240, B06340239, B06340238 i B06340237, **DONO**
FE. -----



Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques

Faig constar que, per la Resolució del director general de Dret i d'Entitats Jurídiques (per delegació de la persona titular del Departament de Justícia, segons Resolució JUS/498/2013, de 8.3.2013, DOGC 6334 de 13.3.2013) que es consigna més avall, s'inscriu en la mateixa data la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en la Fundació que tot seguit s'anomena, amb el número que també s'esmenta, en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya, i es declara que les activitats que estiguin relacionades amb les finalitats fundacionals s'hauran de dur a terme segons les normes que específicament les regulin, mitjançant l'obtenció, si escau, dels permisos o autoritzacions pertinents. Aquesta escriptura està complementada per les diligències atorgades els dies 18 de setembre i 22 i 29 de novembre de 2013 pel mateix notari de Barcelona.

Nom de la Fundació

Fundació Festival de Cinema de Girona

Núm. d'inscripció 2812

Data Resolució 21/02/2014

La Cap del Negociat de Coordinació Administrativa

Data 27 de febrer de 2014

Document J0650L04J081809 signat
electrònicament i validat per CATCert

04/2013

JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO
NOTARI

Passeig de Gràcia, 37 1r 1a
Tel. 93 215 37 25 - Fax 93 215 37 59
08007 BARCELONA



TESTIMONI.-----

A Barcelona, la meva residència, a divuit de setembre de dos mil tretze, jo, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari del Il·lustre Col·legi de Catalunya, DONO FE: En el protocol del meu càrrec es troba l' escriptura autoritzada amb el número de protocol 556, el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, en la que figura literalment el següent: -----

-----**DILIGÈNCIA DE LIQUIDACIÓ TRIBUTARIA**-----

-----**REFERIDA A L'ESCRITURA NÚMERO 556/2013.**-----

A Barcelona, a divuit d'abril de dos mil tretze.-----

Jo, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari de l'Il·lustre Col·legi Notarial de Catalunya, amb residència a Barcelona. ---

-----**FAIG CONSTAR:**-----

Que la present escriptura conté un acte subjecte i exempt de l'Impost sobre transmissions patrimonials i actes jurídics documentats.-----

Que els compareixents han designat a aquesta Notaria com a presentant del document i com a representant per a la

realització de tots els tràmits en paper o telemàtics referits al mateix. -----

Que es va donar compliment a l'obligació de presentació de documents a efecte de l'Impost sobre transmissions patrimonials i actes jurídics documentats, mitjançant la presentació a la Oficina Virtual de l'Agència Tributaria de Catalunya. -----

S'ha autoliquidat **ZERO EUROS (0,00 €)** i, si escau pagat, la quantitat corresponent de **ZERO EUROS (0,00 €)**, mitjançant presentació i pagament a l'Agència Tributaria de Catalunya, unint-se a la present documents justificatius a l'efecte d'enervar el tancament registral (article 122 del Reial Decret 828/1995). -----

Del contingut d'aquesta diligència, estesa en un foli de paper timbrat nombre B06353598 d'ús exclusiu notarial, jo, el Notari, **EN DONO FE**. -----

SIGNAT, FIRMAT I RUBRICAT: JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO.- SEGELLAT. -----

Segueix Documentació Unida

04/2013



Agència Tributària de Catalunya Delegació / Oficina liquidadora (1) <u>Oficina Virtual</u>		Impost sobre transmissions patrimonials i actes jurídics documentals CER: 9057623		
Espai reservat per a l'Administració Número de l'Expedient: 20130000292481 Data de l'Expedient: 18/04/2013 19:14				
Subjecte passiu Total de persones subjectes: 1 (2) NIF / CIF: <u>1 7 5 5 6 7 4 7</u> Cognoms i nom o raó social: <u>ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA</u>		(5) Data de la matricació: <u>21 / 03 / 2013</u> No subjecte: ☐ Exempt d' subjecte honorari: ☒ Codi: <u>1 0 1</u> 6060280242380 		
(3) Via pública: <u>CELLERA</u> Número Esc. Pis. Porta: <u>17</u> Codi postal: <u>1 7 4 5 7</u> Municipi: <u>RIUDELLOTS DE LA SEL</u> Província: <u>GIRONA</u> País: <u>ESPANYA</u>				
(4) Data de naixement: _____ Percentatge: <u>100,0000</u> Telèfon: _____ Adreça electrònica: _____				
Transmitent Total de persones transmissores: 1 NIF / CIF: <u>1 7 5 5 6 7 4 7</u> Cognoms i nom o raó social: <u>ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA</u> Via pública: <u>CELLERA</u> Número Esc. Pis. Porta: <u>19</u> Codi postal: <u>1 7 4 5 5</u> Municipi: <u>RIUDELLOTS DE LA SELVA</u> Província: <u>GIRONA</u> País: <u>ESPANYA</u> Data de naixement: _____ Percentatge: <u>100,0000</u>				
Dades del document ☒ Notarial ☐ Privat <u>RUÍZ PRADO, JOSÉ ÁNGEL</u> Número de protocol: <u>556</u> Data del document: <u>21 / 03 / 2013</u> ☐ Judicial ☐ Administratiu <u>TRANSFORMACIÓ ASSOCIACIÓ A FUNDACIÓ</u> Lloc d'atorgament: <u>BARCELONA (BARCELONA)</u>				
Liquidació complementària Núm. darrera autoliquidació: _____ Data de presentació: <u>1 / 1</u> Quota ingressada: <u>A</u>		Resum de l'autoliquidació Codi de la tarifa: <u>B A J 8</u> Total a Ingressar: <u>0 0 0 0</u>		
Presentador/a NIF / CIF: <u>2 5 1 5 7 3 2 4 0</u> Cognoms i nom o raó social: <u>RUÍZ PRADO JOSÉ ÁNGEL</u> Via pública: <u>PG DE GRÀCIA</u> Número Esc. Pis. Porta: <u>37 1 1</u> Codi postal: <u>0 8 0 0 7</u> Municipi: <u>BARCELONA</u> Província: <u>BARCELONA</u> País: <u>ESPANYA</u> Telèfon: <u>932153725</u> Adreça electrònica: <u>JARUIZENOTARIADO.ORG</u>		Aquesta autoliquidació s'ha generat a través del portal e-tributs i ha estat signada electrònicament per la persona presentadora.		
Ingres efectuat en entitat col·laboradora, a favor del Tresor de la Generalitat, compte restringit de recaptació de tributs de la Generalitat. Càrrec en compte: ☐ En efectiu: ☐ Codi compte client: _____ Entitat: _____ Sucursal: _____ D C: _____ Número de compte: _____ Import: <u>0 0 0</u>				
Aquest document no té validesa sense la certificació mecànica de l'autoliquidació practicada. Exempler per a la persona interessada				

Agència Tributària de Catalunya Delegació / Oficina liquidadora (1) Oficina Virtual		Impost sobre transmissions patrimonials Actes jurídics documentats		 600
		Espai reservat per a l'Administració		
		Número de l'Expedient: 20130000292481 Data de l'Expedient: 18/04/2013 19:14		
Subjecte passiu Total de persones subjectes: 1		(6) Data de la meritació: 21 / 03 / 2013		
(2) NIF / CIF: 1 7 5 5 6 7 4 7		No subjecte: ☐ Exempt o subjecte bonificat: ☒ Prescrit: ☐ Codi: 1 0 1		
Cognoms i nom o raó social: ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA		6060280242380		
(3) Via pública: CELLERA Codi postal: 1 7 4 5 7 Municipi: RIUDELLOTS DE LA SEL Província: GIRONA País: ESPANYA				
(4) Data de naixement: 100,0000		Telèfon: Adreça electrònica:		
Transmitent Total de persones transmissors: 1				
NIF / CIF: 1 7 5 5 6 7 4 7		Cognoms i nom o raó social: ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA		
Via pública: CELLERA Codi postal: 1 7 4 5 5 Municipi: RIUDELLOTS DE LA SELVA Província: GIRONA País: ESPANYA		Número Esc. Pis. Porta: 19 Data de naixement: 100,0000		
Dades del document				
☒ Notarial ☐ Privat		Notari/ària o autoritat: RUIZ PRADO, JOSÉ ANGEL		
☐ Judicial ☐ Administratiu		Descripció de l'operació: TRANSFORMACIÓ ASSOCIACIÓ A FUNDACIÓ		
		Lloc d'atorgament: BARCELONA (BARCELONA)		
Liquidació complementària		Resum de l'autoliquidació		
Núm. darrera autoliquidació: / /		Codi de la tarifa: 8 A J 8		
Data de presentació: / /		Total a ingressar: 0 0 0		
Quota ingressada: A				
Presentador/a		Aquesta autoliquidació s'ha generat a través del portal e-tributs i ha estat signada electrònicament per la persona presentadora.		
NIF / CIF: 2 5 1 5 7 3 2 4 0				
Cognoms i nom o raó social: RUIZ PRADO JOSE ANGEL				
Via pública: PG DE GRÀCIA Codi postal: 0 8 0 0 7 Municipi: BARCELONA Província: BARCELONA País: ESPANYA				
Telèfon: 932153725		Adreça electrònica: JARUIZ@NOTARIADO.ORG		
Ingress				
Ingress efectuat en entitat col·laboradora, a favor del Tresor de la Generalitat, compte restringit de recaptació de tributs de la Generalitat.				
Càrrec en compte: ☐ En efectiu: ☐				
Codi compte client: Entitat Sucursal D C Número de compte Import: 0 0 0				
Aquest document no té validesa sense la certificació mecànica de l'autoliquidació practicada.				

Carta de pagament

04/2013



NIF del subjecte passiu: G17556747		Cognoms i nom del subjecte passiu: ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA		Número de justificant: 6060280242380		600
---	--	---	--	---	--	-----

Dades dels béns						
Municipi: _____		Província / País: _____				
1	Tipus de bé	Descripció del bé	Via pública / Nom del paratge			
	BM	MARCA I COPIES CINEMA				
	Número / Polígon	Escala, pis / Parcel·la	Codi postal	Superfície	☐ m ²	☐ Ha
	Referència catastral	Valor total declarat del bé	Valor declarat de la part adquirida			
				8 3 8 6 2,5 0	8 3 8 6 2,5 0	
2	Tipus de bé	Descripció del bé	Via pública / Nom del paratge			
	Número / Polígon	Escala, pis / Parcel·la	Codi postal	Superfície	☐ m ²	☐ Ha
	Referència catastral	Valor total declarat del bé	Valor declarat de la part adquirida			

Autoliquidació	
Codi de la tarifa: B A J 8 Base imposable: 1 8 3 8 6 2,5 0 Reducció: % 2 0 Base liquidable: 3 8 3 8 6 2,5 0	Desglossament de la base imposable (1) (garanties hipotecàries i altres) Principal: _____ Interessos: _____ Costes: _____ Altres: _____

a) Tipus impositiu Tipus impositiu: 400 1,5 0 % c) Quota fixa Grandeses i títols nobiliaris: _____ Quota fixa: _____ (marqueu amb una X)	b) Escala d'arrendaments i valors De _____ fins a _____ Rest: _____ € per cada _____ Total: _____ d) Escala A-D De _____ fins a _____ De _____ fins a _____ De _____ fins a _____ Total: _____
--	--

Quota segons modalitat a) b) c) o d): 4 0,0 0 Bonificació de la quota: % 5 0 Quota resultant: 6 0,0 0 Interessos de demora: 7 0 Recàrrec: % 8 0 Total a ingressar: 9 0,0 0	Observacions
---	--

Exemplar per a la persona interessada

• • • • • Agència Tributària de Catalunya		Diligència de presentació i pagament Diligencia de presentación y pago Referència de document electrònic Referencia de documento electrónico 20130000292481PKED05 CSV  Pàgina 1 / 1													
Dades del document / Datos del documento <table border="1"> <tr> <td colspan="2"> Tipus / Tipo NT - Notarial Notariària o autoritat / Notaría o autoridad José Angel Ruiz Prado </td> <td colspan="2"> Agència Tributària de Catalunya Oficina Virtual Núm. Expedient : 20130000292481 Data Presentació : 18/04/2013 19:14 </td> </tr> <tr> <td> Data del document Fecha del documento 21/03/2013 </td> <td> Número de protocol Número de protocolo 556 </td> <td colspan="2"></td> </tr> </table>				Tipus / Tipo NT - Notarial Notariària o autoritat / Notaría o autoridad José Angel Ruiz Prado		Agència Tributària de Catalunya Oficina Virtual Núm. Expedient : 20130000292481 Data Presentació : 18/04/2013 19:14		Data del document Fecha del documento 21/03/2013	Número de protocol Número de protocolo 556						
Tipus / Tipo NT - Notarial Notariària o autoritat / Notaría o autoridad José Angel Ruiz Prado		Agència Tributària de Catalunya Oficina Virtual Núm. Expedient : 20130000292481 Data Presentació : 18/04/2013 19:14													
Data del document Fecha del documento 21/03/2013	Número de protocol Número de protocolo 556														
Titular del certificat digital emprat en la presentació / Titular del certificado digital utilizado en la presentación <table border="1"> <tr> <td>NIF/CIF 25157324Q</td> <td>Cognoms i nom o raó social Apellidos y nombre o razón social</td> <td colspan="2">RUIZ PRADO JOSE ANGEL</td> </tr> <tr> <td>Dades del certificat digital Datos del certificado digital</td> <td>1a-13-74-c1-a3</td> <td>ANCERT Certificados FERN V2</td> <td>31/12/2013</td> </tr> </table>				NIF/CIF 25157324Q	Cognoms i nom o raó social Apellidos y nombre o razón social	RUIZ PRADO JOSE ANGEL		Dades del certificat digital Datos del certificado digital	1a-13-74-c1-a3	ANCERT Certificados FERN V2	31/12/2013				
NIF/CIF 25157324Q	Cognoms i nom o raó social Apellidos y nombre o razón social	RUIZ PRADO JOSE ANGEL													
Dades del certificat digital Datos del certificado digital	1a-13-74-c1-a3	ANCERT Certificados FERN V2	31/12/2013												
Per a la declaració liquidació de l'impost corresponent a aquest document s'han presentat les autoliquidacions amb els números de justificant que es relacionen i, si s'escau, s'ha acreditat el seu pagament per l'import indicat segons la validació en el seu peu. Para la declaración liquidación del impuesto correspondiente a este documento se han presentado las autoliquidaciones con los números de justificante que se relacionan y, si corresponde, se ha acreditado su pago por el importe indicado según la validación en su pie. <table border="1"> <thead> <tr> <th>Núm. d'autoliquidació Núm. de autoliquidación</th> <th>Cognoms i nom o raó social Apellidos y nombre o razón social</th> <th>Import Importe</th> <th>N.R.C.</th> <th>Tarifa</th> <th>Data i hora d'ingrés Fecha y hora de ingreso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6050280242380</td> <td>ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA</td> <td>Exempl</td> <td></td> <td>AJB</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 				Núm. d'autoliquidació Núm. de autoliquidación	Cognoms i nom o raó social Apellidos y nombre o razón social	Import Importe	N.R.C.	Tarifa	Data i hora d'ingrés Fecha y hora de ingreso	6050280242380	ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA	Exempl		AJB	
Núm. d'autoliquidació Núm. de autoliquidación	Cognoms i nom o raó social Apellidos y nombre o razón social	Import Importe	N.R.C.	Tarifa	Data i hora d'ingrés Fecha y hora de ingreso										
6050280242380	ASSOCIACIÓ FESTIVAL DE CINEMA	Exempl		AJB											

Aquesta diligència s'ha d'incorporar al document original i constitueix nota de presentació als efectes del seu accés al registre (articles 99.1 R.D. 1629/91, de 8 de novembre i 122 del R.D. 828/95, de 29 de maig).

Als efectes del que disposa la Llei 11/2007, de 22 de juny, d'accés electrònic dels ciutadans als serveis públics (articles 18.1.b, 29 i 30.5), aquesta diligència té la consideració de document electrònic, podent-se verificar la seva autenticitat per mitjà del Codi Segur de Verificació (CSV) que consta a l'encapçalament d'aquest document, i descarregar, a través del portal tributari a l'adreça:

Esta diligencia se ha de incorporar al documento original y constituye nota de presentación a los efectos de su acceso al registro (artículos 99.1 R.D. 1629/91, de 8 de noviembre y 122 del R.D. 828/95, de 29 de mayo).

A los efectos de lo que dispone la Ley 11/2007, de 22 de junio, de acceso electrónico de los ciudadanos a los servicios públicos (artículos 18.2.b, 29 y 30.5), esta diligencia tiene la consideración de documento electrónico, pudiendo verificarse su autenticidad por medio del Código Seguro de Verificación (CSV) que consta en la cabecera de este documento, y descargar, a través del portal tributario en la dirección:

<http://www.e-tributs.cat>

Aquesta diligència consta de 1 pàgines
Esta diligencia consta de 1 páginas

BR3842593

07/2013



JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO
NOTARI

Passeig de Gràcia, 37 1r 1a
Tel. 93 215 37 25 - Fax 93 215 37 59
08007 BARCELONA



TESTIMONI. -----

A Barcelona, la meva residència, a vint-i-dos de novembre de dos mil tretze, jo, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari del Il·lustre Col·legi de Catalunya, DONO FE: En el protocol del meu càrrec es troba l' escriptura autoritzada amb el número de protocol 556, el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, en la que figura literalment el següent: -----

DILIGÈNCIA.- Que la poso jo, el Notari, per subsanar i completar l'escriptura atorgada el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, amb número de protocol 556. -----

I.- Per error material involuntari no consten els següents paràgrafs: -----

3.- La dotació inicial de la fundació, està formada per la marca "Festival de Cinema de Girona" valorada en **QUINZE MIL EUROS (15.000,00 €)** i 5.909 còpies de pel·lícules en format VHS o DVD valorades en **SEIXANTA-VUIT MIL VUIT-CENTS SEIXANTA-DOS EUROS AMB CINQUANTA CÈNTIMS D'EURO (68.862,50 €)**, amb un total de: **VUITANTA-TRES**

**MIL VUIT-CENTS SEIXANTA-DOS EUROS AMB CINQUANTA
CÈNTIMS D'EURO (83.862,50 €).** -----

[...].-----

La part atorgant del present document autoritza i atorga mandat exprés a la pròpia Notaria de **EN JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, amb D.N.I. número 25157324Q perquè, en el seu nom i representació pugui presentar, a l'administració, la present escriptura i quantes altres hagin pogut formalitzar-se o es formalitzin, necessàries, per a la inscripció de la mateixa en el Registre pertinent, així com efectuar les gestions i declaracions que com a subjectes o obligats tributaris els corresponguin en relació amb els actes que es contenen en les referides escriptures, amb vista a comunicar a l'administració les dades necessàries per a la liquidació dels tributs que es reportin com a conseqüència de tals actes i uns altres de contingut informatiu, encaminats a qualificar i quantificar l'import a ingressar o la quantitat que resulti a compensar o retornar, quedant igualment facultat dit mandatari per interposar quants recursos siguin convenients o dirigir comunicacions a l'administració amb vista a protegir els drets de la persona atorgant, així com a rebre d'aquella quantes comunicacions i notificacions siguin necessàries dirigides als mateixos. -----

II.- Incorporo nova redacció estatutària. -----

BO6344746

04/2013



El que faig constar per a la unió a la còpia expedida en quinze folis de paper timbrat, sèrie i números BO6340251 i els catorze anteriors en ordre, per mitjà del present que al seu torn ha estat expedit en quatre folis de paper timbrat, sèrie i números BO6344743, BO6344744, BO6344745 y BO6344746. -----

Barcelona, a divuit de setembre de dos mil tretze. -----

EN DONO FE. -----



BR3842594

07/2013



La resta de l'escriptura queda inalterada. -----

Sense res més que fer constar, dono per acabada la diligència a Barcelona, a vint-i-dos de novembre de dos mil tretze, estesa en un foli de paper timbrat d'ús exclusiu per a documents notariais, sèrie i nombre BR3842194, de tot la qual cosa, jo, el Notari, **EN DONO FE.** -----

SIGNAT, FIRMAT I RUBRICAT: JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO.- SEGELLAT.-----

Segueix Documentació Unida



ESTATUTS DE LA FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA

CAPÍTOL I

Denominació, naturalesa, durada, domicili, àmbit d'actuació i règim jurídic

Article 1. Denominació, naturalesa i durada

La Fundació és una entitat sense ànim de lucre que té el patrimoni, els rendiments i els recursos obtinguts afectats de forma permanent a la realització de les finalitats d'interès general previstes en aquests estatuts. La fundació es denomina **FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA**.

La Fundació té vocació de permanència i es constitueix amb durada indefinida.

Article 2. Domicili

El domicili de la Fundació queda fixat a la ciutat de Riudellots de la Selva, carrer de la Cellera 17 baixos.

Article 3. Àmbit d'actuació

La Fundació exerceix les seves funcions majoritàriament a Catalunya. No obstant això, pot actuar a la resta del territori de l'Estat espanyol així com a escala internacional.

Article 4. Règim jurídic

La Fundació té personalitat jurídica pròpia i gaudeix de plena capacitat jurídica i d'obrar per l'atorgament de la seva carta fundacional en escriptura pública i la inscripció en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya.

La Fundació es regeix per les declaracions contingudes a la carta fundacional, per les disposicions legals que li són d'aplicació, per les



BR3842595

07/2013



establertes en aquests estatuts i pels acords que adopti el Patronat en l'exercici de les seves funcions.

CAPÍTOL II

Finalitats fundacionals i activitats

Article 5. Finalitats fundacionals

La Fundació té per objecte:

- Produir i dirigir el Festival de cinema de Girona.
- Difondre i conservar l'arxiu del Festival amb finalitats pedagògiques i culturals, una col·lecció dels curtsmetratges realitzats des del 1989, any que es va iniciar el Festival de cinema de Girona. Un important fons de cinema europeu, del món i una col·lecció completa d'autors locals.
- Recerca de nous talents, reconeixement dels grans mestres de la creació i de tots els que s'han quedat pel camí sense sobresortir, molt especialment europeus.
- Posar a competició les darreres creacions cinematogràfiques produïdes en el darrer any, amb un criteri de selecció que es basa en la innovació del llenguatge i en el seu contingut que necessàriament ha de respectar i estimular els principis bàsics dels Drets humans. En definitiva la CREACIÓ artística i els VALORS HUMANS són els puntals dels seus objectius. De les obres escollides, donar relleu a l'autor que serà prioritàriament europeu.
- Implicar al sector del comerç i el turisme de la demarcació.
- Convidar a prestigiosos autors i artistes independents, especialment europeus.
- Implicar el sector creatiu de Girona de totes les disciplines, ja que el cinema es un compendi de totes les arts.
- Respectar el dret moral de l'autor.
- Cercar, acollir i valorar la **creació** que implica la innovació del llenguatge i la imatge cinematogràfica, tanmateix que el seu contingut respecti i estimuli els principis bàsics dels Drets Humans.
- Donar suport al talent de la nostra Demarcació.

- Col·lateralment el Festival ha de promocionar a la ciutat de Girona i la seva Demarcació, tanmateix el seu País, molt especialment en l'àmbit europeu.
- Col·lateralment propiciarà les relacions amb els Països europeus
- Col·lateralment propiciarà les relacions dels països europeus amb la resta del món.
- Satisfer i atraure als professionals del sector cinematogràfic molt especialment als europeus.
- Atraure a nous públic i generar resultats pedagògics.
- Els Premis del Festival són el resultat d'una crítica a l'obra seleccionada i pretén despertar l'autocrítica dels creadors cinematogràfics.

Article 6. Activitats

Per a la consecució dels fins fundacionals, la Fundació desenvolupa les activitats que el Patronat considera necessàries directament i/o en col·laboració amb altres entitats, institucions o persones, d'acord amb el que estableix la normativa sobre fundacions. En concret, a fi de dur a terme la finalitat fundacional, la Fundació desenvolupa les activitats que, sense ànim exhaustiu, s'enumeren a continuació:

1/ CINEMATECA EUROPA

Programar mensualment les pel·lícules del nostre arxiu a la Ciutat de Girona i tanmateix fer campanyes de promoció a altres ciutats.

2/ PRODUCCIÓ DEL FESTIVAL

El Festival de cinema de Girona a partir d'ara serà produït per la Fundació seguint la línia de l'associació Festival de cinema de Girona amb una experiència de 24 anys, respectant el criteri dels seus objectius de recerca de nou talent i un esperit europeista.

Les activitats relacionades amb els fins fundacionals s'han de dur a terme segons les normes que les regulen específicament, mitjançant l'obtenció, si escau, dels permisos o llicències pertinents.

Article 7. Regles bàsiques per a l'aplicació dels recursos a les finalitats



BR3842596

07/2013



Les rendes i els altres ingressos anuals que obtingui l'entitat s'han de destinar al compliment dels fins fundacionals dins els límits establerts per la legislació vigent.

La Fundació pot realitzar tot tipus d'activitat econòmica, actes, contractes, operacions i negocis lícits, sense més restriccions que les imposades per la legislació aplicable.

Article 8. Regles bàsiques per a la determinació dels beneficiaris

Són beneficiaris de la Fundació els col·lectius següents: tots els col·lectius relacionats amb la creació artística, molt especialment si estan vinculats a la creació cinematogràfica. Col·lateralment beneficia al sector de la cultura, l'ensenyament, la comunicació, el comerç, el turisme i l'oci.

L'elecció dels beneficiaris l'ha de dur a terme el Patronat, d'acord amb els principis d'imparcialitat i no-discriminació, segons els criteris següents: nou talent, prioritzar el talent europeu i el talent local; quan al beneficiari comercial els més vinculats a la difusió de la l'activitat de la Fundació

CAPÍTOL III

Règim econòmic

Article 9. Patrimoni de la Fundació i activitats econòmiques

El patrimoni de la Fundació queda vinculat al compliment dels fins fundacionals. El patrimoni està integrat:

- a) pel capital fundacional, constituït per la dotació inicial, que consta a la carta fundacional;
- b) per tots els béns i drets de contingut econòmic que accepti i rebí la Fundació amb la finalitat d'incrementar el capital fundacional, i

c) per tots els rendiments, fruits, rendes i productes, i els altres béns incorporats al patrimoni de la Fundació per qualsevol títol o concepte.

Article 10. Disposició i deure de reinversió

10.1 Els béns que integren la dotació i els destinats directament al compliment de les finalitats fundacionals només poden ésser alienats o gravats a títol oneros i respectant les condicions posades pels fundadors o els aportants. El producte obtingut amb llur alienació o gravamen s'ha de reinvertir en l'adquisició o el millorament d'altres béns tot aplicant el principi de subrogació real.

10.2 Si es donen circumstàncies excepcionals que impedeixen complir totalment o parcialment el deure de reinversió, el patronat, abans de dur a terme l'acte de disposició, ha de presentar una declaració responsable al protectorat en què faci constar que es donen aquestes circumstàncies i ha d'aportar un informe subscrit per tècnics independents que acrediti la necessitat de l'acte de disposició i les raons que justifiquen la no-reinversió. També ha de justificar la destinació que es doni al producte que no es reinverteixi, que ha d'estar sempre dins de les finalitats de la fundació.

10.3 En tots els casos, els actes d'alienació o gravamen de béns immobles, establiments mercantils o béns mobles, amb un valor de mercat superior a 15.000 euros, s'han de comunicar al protectorat abans d'executar-los. Si el valor de mercat supera els 100.000 euros o el 20% de l'actiu de la fundació que resulti del darrer balanç aprovat, el patronat, abans de la perfecció del contracte, ha de presentar una declaració responsable al protectorat en què faci constar que l'operació és beneficiosa per a la fundació i ha d'aportar un informe subscrit per tècnics independents que acrediti que l'operació respon a criteris economicofinancers i de mercat. Se n'exceptuen els actes d'alienació de béns negociats en mercats oficials si l'alienació es fa almenys pel preu de cotització.

10.4 Les persones que hagin intervingut en representació de la fundació en un acte d'alienació o gravamen que pugui ésser objecte de publicitat registral n'han de sol·licitar sense demora la inscripció en el Registre de la Propietat o en el registre que escaigui per raó de l'objecte.



BR3842600

07/2013



comunicació, la possibilitat d'intervenir en les deliberacions i l'emissió del vot. La reunió s'ha d'entendre celebrada al lloc on es trobi el president. En les reunions virtuals s'han de considerar patrons assistents aquells que hagin participat en la multiconferència i/o videoconferència. La convocatòria de les reunions correspon al president i ha de contenir l'ordre del dia de tots aquells assumptes que s'han de tractar en la reunió, fora dels quals no es poden prendre acords vàlids.

21.3. La reunió s'ha de convocar almenys amb quinze dies d'antelació respecte de la data prevista perquè tingui lloc.

Article 22. Càrrecs

El Patronat nomena entre els seus membres un president/a, un vicepresident i un secretari/ària. Els patrons que no ocupen cap d'aquests càrrecs tenen la condició de vocals.

Article 23. El president o presidenta

El president/a i, en la seva absència, el vicepresident/a tenen les facultats següents:

- a) Representar institucionalment la Fundació.
- b) Ordenar la convocatòria, fixar-ne l'ordre del dia i presidir, suspendre i aixecar les sessions del Patronat, així com dirigir les deliberacions.
- c) Decidir amb el seu vot de qualitat el resultat de les votacions en cas d'empat.
- d) La resta de facultats indicades en aquests estatuts i aquelles que li siguin expressament encomanades pel Patronat, d'acord amb el que preveu la normativa aplicable.

Article 24. El secretari o secretària

El secretari/ària convoca, en nom del president/a, les reunions del Patronat i n'estén les actes, conserva el llibre d'actes i lliura els certificats amb el vistiplau del president/a o per ordre, en la seva absència, del vicepresident/a.

Així mateix exerceix les altres funcions que són inherents al seu càrrec i li atribueixen aquests estatuts.

Article 25. Manera de deliberar i adoptar acords

El Patronat queda vàlidament constituït en primera convocatòria quan assisteixen a la reunió, en persona o representats en la forma legalment permesa, la meitat més un dels patrons. En segona convocatòria és necessària l'assistència d'una quarta part dels seus membres, sempre que com a mínim siguin presents dos membres.

Els membres del Patronat poden delegar per escrit a favor d'altres patrons el seu vot respecte d'actes concrets. Si un patró ho és perquè té la titularitat d'un càrrec d'una institució, pot actuar en nom seu la persona que pugui substituir-lo segons les regles d'organització de la mateixa institució.

Cada patró té un vot i els acords s'adopten per majoria de vots dels assistents, presents i representats, a la reunió. En cas d'empat decideix el vot de qualitat del president/a.

El director/a, si no és patró, pot assistir amb veu però sense vot a les reunions del Patronat quan hi és convocat. Si, d'acord amb la normativa legal, és patró, pot assistir-hi amb veu i vot.

El Patronat també pot convidar a assistir a les reunions, amb veu i sense vot, les persones que consideri convenient. També poden assistir a aquestes reunions, amb veu i sense vot, les persones que el Patronat consideri convenient convidar-hi.

Article 26. Majoria qualificada

Serà necessari el vot favorable de tres dels membres del Patronat assistents per a l'adopció dels següents acords:

- a) Canvi de denominació
- b) Canvi d'objectius
- c) Venda de patrimoni



Article 27. De les actes

De cada reunió, el secretari/ària n'ha d'aixecar l'acta corresponent, que ha d'incloure la data, el lloc, l'ordre del dia, les persones assistents, un resum dels assumptes tractats, les intervencions de què s'hagi

BR3842597

07/2013



10.5 Les alteracions patrimonials derivades dels actes d'alienació o gravamen han de quedar reflectides en l'inventari de la fundació. La realització d'aquests actes també s'ha de fer constar en la memòria dels comptes anuals.

10.6 L'autorització prèvia del protectorat per a fer actes de disposició, gravamen o administració extraordinària és necessària en els casos següents:

- a) Si el donant ho ha exigint expressament.
- b) Si ho estableix una disposició estatutària.
- c) Si els béns o drets objecte de disposició s'han rebut d'institucions públiques o s'han adquirit amb fons públics.

10.7 Si, en el termini de dos mesos a partir de la presentació de la sol·licitud d'autorització, el protectorat no ha dictat una resolució expressa, opera el silenci administratiu positiu i l'objecte de la sol·licitud es té per autoritzat, llevat que el protectorat hagi requerit al sol·licitant determinada documentació relativa a la sol·licitud d'autorització.

Article 11. Règim comptable i documental

11.1. La Fundació ha de portar un llibre diari i un llibre d'inventari i de comptes anuals.

11.2. El Patronat de la Fundació ha de fer l'inventari i ha de formular els comptes anuals de manera simultània i amb data del dia de tancament de l'exercici econòmic, de conformitat amb els principis de comptabilitat generalment admesos i amb les disposicions que en cada cas siguin aplicables.

L'exercici s'ha de tancar el 31 de desembre.

11.3. Els comptes anuals formen una unitat i estan integrats per:

- a) el balanç de situació,
- b) el compte de resultats,
- c) el compte d'estat de situació de canvis en el patrimoni net,
- d) el compte d'estat de situació de fluxos en efectiu i

e) la memòria, en la qual s'ha de completar, ampliar i comentar la informació continguda en el balanç i en el compte de resultats, i s'han de detallar les actuacions realitzades en compliment de les finalitats fundacionals i concretar el nombre de beneficiaris i els serveis que aquests han rebut, com també els recursos procedents d'altres exercicis pendents de destinació, si n'hi ha, i les societats participades majoritàriament, amb indicació del percentatge de participació.

11.4. El Patronat ha d'aprovar dintre dels sis mesos següents a la data de tancament de l'exercici els comptes anuals, els quals ha de presentar en la forma prevista legalment al Protectorat de la Generalitat de Catalunya per al seu dipòsit en el termini de 30 dies a comptar de la seva aprovació.

11.5. El Patronat ha d'aprovar i presentar, en relació amb les inversions financeres temporals que realitzi en el mercat de valors, un informe anual sobre el grau de compliment del codi de conducta que han de seguir les entitats sense ànim de lucre, de conformitat amb la normativa vigent o amb el que disposi l'autoritat reguladora.

11.5. Els comptes anuals s'han de sotmetre a una auditoria externa quan es donen les circumstàncies legalment previstes.

Encara que no es produeixin les circumstàncies legalment previstes perquè els comptes s'hagin de sotmetre a una auditoria, si una tercera part dels patrons la demana per raons justificades, perquè considera que hi ha alguna circumstància excepcional en la gestió de la Fundació que aconsella que es dugui a terme, s'ha de convocar una reunió del Patronat en el termini màxim de quinze dies a comptar de la petició, a fi d'acordar de forma motivada la realització o no-realització de l'auditoria de comptes sol·licitada. Si no es convoca el Patronat en el termini indicat o si, un cop convocat amb aquesta finalitat, s'acorda no dur a terme l'auditoria, els patrons interessats poden adreçar la seva petició al Protectorat, d'acord amb el que estableix l'article 332.8.4 de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques.

Article 12. Recursos anuals



BR3842598

07/2013



Els recursos econòmics anuals de la Fundació han d'estar integrats per:

- a) les rendes i rendiments produïts per l'actiu,
- b) els saldos favorables que puguin resultar de les activitats fundacionals i
- c) les subvencions i altres liberalitats rebudes amb aquesta finalitat que no hagin d'incorporar-se al capital fundacional.

Article 13. Aplicació obligatòria

La Fundació ha de destinar al compliment dels fins fundacionals almenys el setanta per cent de les rendes i altres ingressos nets anuals obtinguts. La resta l'ha de destinar o bé al compliment diferit de les finalitats o bé a l'increment dels seus fons propis. El Patronat ha d'aprovar l'aplicació dels ingressos.

Si la Fundació rep béns i drets sense que se n'especifiqui la destinació, el Patronat ha de decidir si han d'integrar la dotació o han d'aplicar-se directament a la consecució dels fins fundacionals.

L'aplicació d'almenys el setanta per cent dels ingressos al compliment de les finalitats fundacionals, s'ha de fer efectiva en el termini de quatre exercicis a comptar de l'inici del següent al de l'acreditació comptable.

Article 14. Despeses de funcionament

Les despeses derivades del funcionament del Patronat i dels seus òrgans delegats, sense comptar a aquest efecte el cost de les funcions de direcció o gerència, no poden ser superiors al 15% dels ingressos nets obtinguts durant l'exercici.

Article 15. Participació en societats

La Fundació pot constituir societats i participar-hi sense necessitat d'autorització prèvia, llevat que això comporti l'assumpció de responsabilitat personal pels deutes socials.

La Fundació ha de comunicar al Protectorat en el termini de 30 dies l'adquisició i tinença d'accions o participacions socials que li confereixin, directament o indirectament, el control de societats que limitin la responsabilitat dels socis.

En tot cas, l'exercici per part de la Fundació de tasques d'administració de societats ha de ser compatible amb el compliment dels fins fundacionals.

CAPÍTOL IV

Organització i funcionament

Article 16. El Patronat

El Patronat és l'òrgan de govern i d'administració de la Fundació, la representa i gestiona, i assumeix totes les facultats i funcions necessàries per a la consecució dels fins fundacionals.

Article 17. Composició del Patronat i requisits per ser-ne membre

El Patronat és un òrgan col·legiat integrat per persones físiques o jurídiques i constituït per un mínim de tres membres i un màxim de quinze membres.

Podrà ser membre del Patronat qualsevol persona física amb capacitat d'obrar plena; que no es trobi inhabilitada o incapacitada per exercir funcions o càrrecs públics o per administrar béns i no hagi estat condemnada per delictes contra el patrimoni o contra l'ordre socioeconòmic o per delictes de falsedat.

Les persones jurídiques han d'estar representades en el Patronat, d'una manera estable, per la persona en qui recaigui aquesta funció d'acord amb les normes que les regulin, o per la persona que designi a aquest efecte el corresponent òrgan competent.

Article 18. Designació, renovació i exercici del càrrec



BR3842599

07/2013



El primer Patronat s'ha de designar a la carta fundacional. Els nomenaments de nous patrons i el cobriment de vacants han de ser acordats pel Patronat amb la majoria exigida a l'article 26.

Els patrons exerceixen els seus càrrecs per un termini de dos anys, i són reelegibles indefinidament per períodes d'igual durada.

Els patrons que per qualsevol causa cessin abans de complir el termini pel qual van ser designats, podran ser substituïts per nomenament del Patronat. La persona substituïda serà designada pel temps que falti perquè s'exhaureixi el mandat del patró substituït, però podrà ser reelegida pels mateixos terminis establerts per a la resta dels membres.

Els membres del Patronat entren en funcions després d'haver acceptat expressament el càrrec mitjançant alguna de les formes establertes en la legislació aplicable.

Article 19. Gratuïtat

Els patrons exerceixen el càrrec gratuïtament, sens perjudici del dret a ser reemborsats de les despeses degudament justificades i a la indemnització pels danys que els ocasioni el desenvolupament de les funcions pròpies del càrrec.

Article 20. Facultats i delegació de funcions

Corresponen al Patronat totes les facultats que té estatutàriament atribuïdes i, en general, les que requereixi per a la consecució dels fins fundacionals, sense més excepcions que les establertes en la legislació aplicable i en aquests estatuts.

El Patronat pot delegar les seves funcions de conformitat amb aquests estatuts i la legislació aplicable.

En tot cas, són indelegables i corresponen al Patronat amb caràcter exclusiu les facultats següents:

- a) La modificació dels estatuts.
- b) La fusió, l'escissió o la dissolució de la Fundació.

c) L'elaboració i l'aprovació del pressupost i dels documents que integren els comptes anuals.

d) Els actes de disposició sobre béns que, en conjunt o individualment, tinguin un valor superior a una vintena part de l'actiu de la Fundació, llevat que es tracti de la venda de títols valor amb cotització oficial per un preu que sigui almenys el de cotització. Tanmateix, es poden fer apoderaments per a l'atorgament de l'acte corresponent en les condicions aprovades pel Patronat.

e) La constitució o la dotació d'una altra persona jurídica.

f) La fusió, l'escissió i la cessió de tots o d'una part dels actius i els passius.

g) La dissolució de societats o d'altres persones jurídiques.

h) Els que requereixen l'autorització o aprovació del Protectorat o l'adopció i formalització d'una declaració responsable.

El que disposa aquest article s'ha d'entendre sense perjudici de les autoritzacions del Protectorat que siguin necessàries o de les comunicacions que se li hagin de fer de conformitat amb la legislació vigent.

Article 21. Règim de convocatòria

21.1. El Patronat es reuneix en sessió ordinària almenys una vegada l'any, i obligatòriament durant el primer semestre de l'any natural amb la finalitat d'aprovar els comptes anuals de l'exercici anterior.

S'ha de reunir en sessió extraordinària, prèvia convocatòria i a iniciativa del seu president/a, tantes vegades com aquest/a ho consideri necessari per al bon funcionament de la Fundació. També s'ha de reunir quan ho sol·liciti una quarta part dels seus membres, i en aquest cas la reunió s'haurà de fer dins els trenta dies següents a la sol·licitud.

21.2. El Patronat es pot reunir excepcionalment mitjançant videoconferència, multiconferència o qualsevol altre sistema que no impliqui la presència física dels patrons. En aquests casos és necessari garantir la identificació dels assistents a la reunió, la continuïtat en la



BR3842602

07/2013



a) Compliment íntegre de la finalitat per a la qual s'ha constituït o impossibilitat d'assolir-la, llevat que sigui procedent de modificar-la i que el Patronat n'acordi la modificació.

b) Il·licitud civil o penal de les seves activitats o finalitats declarada per una sentència ferma.

c) Obertura de la fase de liquidació en el concurs.

d) Les altres que estableixen la llei o els estatuts.

Article 33. Procediment de dissolució i destí del seu patrimoni

Aquest dos sistemes de liquidació de la fundació, tenen caràcter opcional.

A) Liquidació dels actius i passius

1. La dissolució de la Fundació requereix l'acord motivat del Patronat adoptat de conformitat amb l'establert en l'article 26 d'aquests estatuts i l'ha d'aprovar el Protectorat.

2. La dissolució de la Fundació comporta la seva liquidació, que han de dur a terme el Patronat, els liquidadors, si n'hi ha, o, subsidiàriament, el Protectorat.

El patrimoni romanent s'ha d'adjudicar a altres fundacions o entitats sense ànim de lucre amb finalitats anàlogues a les de la Fundació o bé a entitats públiques. En tot cas, les entitats destinatàries del patrimoni han de ser entitats beneficiàries del mecenatge d'acord amb la legislació fiscal vigent.

3. L'adjudicació o la destinació del patrimoni romanent ha de ser autoritzada pel Protectorat abans no s'executi.

B) Cessió global

1. La dissolució de la Fundació requereix l'acord motivat del Patronat adoptat de conformitat amb l'establert en l'article 26 d'aquests estatuts i ha de ser aprovada pel Protectorat.

2. La dissolució de la Fundació obre el període de liquidació, la qual han de dur a terme el Patronat, els liquidadors, si n'hi ha, o, subsidiàriament, el Protectorat.

L'extinció determina la cessió global de tots els actius i els passius de la Fundació. Aquesta cessió global, un cop determinats l'actiu i el passiu, s'ha de publicar en els termes exigits per la normativa vigent i, amb l'autorització prèvia del Protectorat, s'ha d'adjudicar el patrimoni a altres fundacions o entitats sense ànim de lucre amb finalitats anàlogues a les de la Fundació o bé a entitats públiques. En tot cas, les entitats destinatàries del patrimoni han de ser entitats beneficiàries del mecenatge d'acord amb la legislació fiscal vigent.

3. Si no es pot fer una cessió global, cal procedir a la liquidació dels actius i els passius, i a l'haver que en resulta se li ha de donar l'aplicació establerta en l'apartat 2.



BR3842601

07/2013



sol·licitat que quedi constància i els acords adoptats, amb indicació del resultat de les votacions i de les majories.

Les actes han de ser redactades i firmades pel secretari/ària amb el vistiplau del president/a i poden ser aprovades pel Patronat a continuació d'haver-se realitzat la sessió corresponent o bé en la pròxima reunió. No obstant això, els acords tenen força executiva des de la seva adopció, excepte si es preveu expressament, en els estatuts o a l'hora d'adoptar l'acord, que no són executius fins a l'aprovació de l'acta. Si són d'inscripció obligatòria, tenen força executiva des del moment de la inscripció.

La Fundació ha de portar un llibre d'actes en el qual constin totes les que hagin estat aprovades pel Patronat.

Article 28. Conflicte d'interessos

Els patrons i les persones indicades en l'article 312-9.3 del llibre tercer del Codi Civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques, no podran participar en societats constituïdes o participades per la Fundació. No s'establiran contractes de compravenda o arrendament de béns immobles o de béns mobles d'extraordinari valor, ni de préstec de diners entre la fundació i els patrons i les persones indicades en l'article 312-9.3.

Article 29. Cessament

1. Els patrons cessen en el càrrec per les causes següents:

- a) Mort o declaració d'absència, en el cas de les persones físiques, o extinció, en el cas de les persones jurídiques.
- b) Incapacitat o inhabilitació.
- c) Cessament de la persona en el càrrec per raó del qual formava part del Patronat.
- d) Finalització del termini del mandat, llevat que es renovi.
- e) Renúncia notificada al Patronat.
- f) Sentència judicial ferma que estimi l'acció de responsabilitat per danys a la Fundació o que decreti la remoció del càrrec.

g) Les altres que estableixen la llei o els estatuts.

2. La renúncia al càrrec de patró ha de constar de qualsevol de les formes establertes per a l'acceptació del càrrec, però només produeix efectes davant tercers quan s'inscriu en el Registre de Fundacions.

CAPÍTOL V

Regulació d'altres òrgans. Composició i funcions

Article 30. El director o directora general

El Patronat pot nomenar un director o directora que desenvolupi la direcció executiva de la Fundació. Aquest càrrec pot ser ocupat per un patró, cas en què la relació laboral o professional s'ha d'articular mitjançant un contracte que determini clarament les tasques laborals o professionals que es retribueixen, les quals han de ser diferents de les pròpies del càrrec de patró.

El càrrec de director/a és retribuït, en els termes que es consideren adequats a la naturalesa i a la representativitat pròpies del càrrec i a les seves funcions.

Quan no és patró, el director/a assisteix a totes les reunions del Patronat a què se'l convoca i pot intervenir-hi amb veu però sense vot.

CAPÍTOL VI

Modificacions estatutàries i estructurals i dissolució

Article 31. Modificacions estatutàries i estructurals i dissolució

El Patronat, mitjançant un acord adoptat de conformitat amb l'establert en l'article 26 d'aquests estatuts i la normativa aplicable, i prèvia convocatòria expressa, pot modificar els estatuts, acordar la fusió, l'escissió o la dissolució o extinció de la Fundació, amb l'autorització del Protectorat d'acord amb la legislació aplicable.

Article 32. Causes de dissolució

La Fundació es dissoldrà per les causes següents:



BR3842603

07/2013



El que faig constar per a la unió a la còpia expedida en quinze folis de paper timbrat, sèrie i números BO6340251 i els catorze anteriors en ordre, per mitjà del present que al seu torn ha estat expedit en onze folis de paper timbrat, sèrie i número BR3842593, BR3842594, BR3842595, BR3842596, BR3842597, BR3842598, BR3842599, BR3842600, BR3842601, BR3842602 y BR3842603.-----

Barcelona, a vint-i-dos de novembre de dos mil tretze. ---

EN DONO FE. -----




BR3842731

07/2013



JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO
NOTARI

Passeig de Gràcia, 37 1r 1a
Tel. 93 215 37 25 - Fax 93 215 37 59
08007 BARCELONA

TESTIMONI. -----

A Barcelona, la meva residència, a vint-i-nou de novembre de dos mil tretze, jo, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari del Il·lustre Col·legi de Catalunya, DONO FE: En el protocol del meu càrrec es troba l' escriptura autoritzada amb el número de protocol 556, el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, en la que figura literalment el següent: -----

DILIGÈNCIA.- Que la poso jo, el Notari, per subsanar i completar l'escriptura atorgada el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, amb número de protocol 556. -----

Incorporo a la present, certificats signats per **NA CRISTINA VALENTÍ TERNERO**, amb D.N.I. número 40362984P, Secretària de la Junta Directiva de l'Associació Festival de Cinema de Girona, amb el Vist-i-plau del President, **EN LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS**, legitimant les seves signatures, per coneixement d'unes altres. -----

Acompanya als nombrats certificats, el projecte de viabilitat econòmica. -----

La resta de l'escriptura queda inalterada. -----

Sense res més que fer constar, dono per acabada la diligència a Barcelona, a vint-i-nou de novembre de dos mil tretze, estesa en un foli de paper timbrat d'ús exclusiu per a documents notariaus, sèrie i nombre BT4145889, de tot la qual cosa, jo, el Notari, **EN DONO FE.** -----

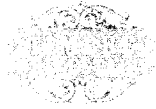
SIGNAT, FIRMAT I RUBRICAT: JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO.- SEGELLAT. -----

Segueix Documentació Unida

[illegible]

BR3842732

07/2013



CRISTINA VALENTÍ TERNERO, amb D.N.I. número 40362984P, Secretaria de la Junta Directiva de l'Associació Festival de Cinema de Girona, amb seu al carrer de la Celleria 17, Riudellots de la Selva, Girona,

CERTIFICA

Que en l'Assemblea extraordinària de data 20 de febrer de 2012, presents la totalitat dels associats, és a dir, els tres socis integrats de la associació, i convocada amb caràcter extraordinari expressament per aquest fi, es va acordar, com únic punt de l'ordre del dia, transformar l'Associació Festival de Cinema de Girona en Fundació Festival de Cinema de Girona, varen establir entre altres coses:

- Transformar l'associació en Fundació, des del punt de vista econòmic per millorar el seu finançament mercès a acollir-se a la llei de mecenatge. Per poder incorporar patrons amb patrimoni. Per gestionar amb més propietat el nostre patrimoni filmic. Des del punt de vista jurídic perquè amb la nova forma legal, podem reconèixer la participació dels nostres patrons en la mesura de la seva aportació.
- S'informa als socis que perdran la condició de soci i la pèrdua dels drets inherents a aquesta condició, com per exemple el dret a vot i el dret a la prestació de serveis o tracte preferent.
- No hi ha socis amb aportacions reemborsables i per tant no cal notificar-los-hi la transformació ni fer referència a la voluntat de mantenir l'aportació o de sol·licitar el reemborsament.
- No hi ha treballadors, per tant no hem de comunicar-ho a cap treballador.
- Es va acordar aprovar el projecte de viabilitat econòmica dels dos primers anys de funcionament de la fundació i de les seves activitats previstes. Es presentarà al Protectorat.

Cristina Valentí Terneró

CRISTINA VALENTÍ TERNERO
SECRETÀRIA

Lluís Valentí Bohigas

LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS
PRESIDENT (VISTIPLAU)



CRISTINA VALENTÍ TERNERO, amb D.N.I. número 40362984P, Secretaria de la Junta Directiva de l'Associació Festival de Cinema de Girona, amb seu al carrer de la Cellera 17, Riudellots de la Selva, Girona,

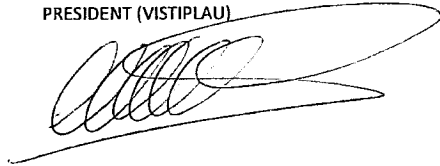
CERTIFICA

Que en l'Assemblea extraordinària de data 20 de febrer de 2.012, presents la totalitat dels associats, és a dir, tots els socis integrats de la associació, es va aprovar el projecte de viabilitat econòmica dels dos primers anys de funcionament de la fundació i de les seves activitats previstes i es va acordar presentar-ho al Protectorat.

CRISTINA VALENTÍ TERNERO
SECRETÀRIA



LLUÍS VALENTÍ BOHIGAS
PRESIDENT (VISTIPLAU)



07/2013



BR3842733



PROJECTE DE VIABILITAT ECONÒMICA
FUNDACIÓ FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA

Activitat 1. CINEMATECA EUROPA

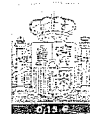
	despeses	ingressos
Any 1		
Drets pel·lícules, projectades a Girona, 9 sessions a 1.000€ per sessió	9.000,00 €	
Drets pel·lícules, programa itinerant, vuit sessions a 1.000€ per sessió	8.000,00 €	
Lloger sala de projecció i serveis a Girona, a 400€ per sessió	3.600,00 €	
Lloger sala de projecció i serveis a les diferents ciutats del circuit itinerant, a 500€ de promig per sessió	4.000,00 €	
Promoció		
Web i xarxes socials	6.000,00 €	
Agent de premsa	6.000,00 €	
Despeses generals	5.000,00 €	
Finançament		
Fundació Festival, drets pel·lícules		17.000,00 €
Casa de Cultura, lloguer sala		3.600,00 €
Altres institucions, cesió sala per a projeccions itinerants		4.000,00 €
Empresa publicitària PROPAGANDA		17.000,00 €
Any 2		
Drets pel·lícules, projectades a Girona, 9 sessions a 1.000€ per sessió	9.000,00 €	
Drets pel·lícules, programa itinerant, vuit sessions a 1.000€ per sessió	8.000,00 €	
Lloger sala de projecció i serveis a Girona, a 400€ per sessió	3.600,00 €	
Lloger sala de projecció i serveis a les diferents ciutats del circuit itinerant, a 500€ de promig per sessió	4.000,00 €	
Promoció		
Web i xarxes socials	6.000,00 €	
Agent de premsa	6.000,00 €	
Despeses generals	5.000,00 €	
Finançament		
Fundació Festival, drets pel·lícules		17.000,00 €
Casa de Cultura, lloguer sala		3.600,00 €
Altres institucions, cesió sala per a projeccions itinerants		4.000,00 €
Empresa publicitària PROPAGANDA		17.000,00 €
	83.200,00 €	83.200,00 €

Aquest projecte econòmic de la Fundació Festival es basa en l'experiència de més de deu anys en aquesta activitat, portada a terme per l'entitat Associació Festival ara transformada en Fundació. L'activitat es basa en hàbits i preus ja establerts al llarg de tot aquest temps, tant per la despesa com pel finançament. Per tant aquesta memòria econòmica no se sustenta en mers supòsits, sinó en pactes consolidats.

Activitat 2. FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA		
	despeses	ingressos
Any 1		
Grup Flaix	239,00 €	
Prodifusió	264,00 €	
Miguel Angel Escudero, programador	300,00 €	
Imatge	7.000,00 €	
Gestió	9.000,00 €	
Drets d'exhibició	15.000,00 €	
Finançament		
Diputació de Girona		10.000,00 €
Ajuntament de Girona		3.000,00 €
Grup Flaix		239,00 €
Medi propis		3.564,00 €
Fundació Festival (drets)		15.000,00 €
Any 1		
Grup Flaix	239,00 €	
Prodifusió	264,00 €	
Miguel Angel Escudero, programador	300,00 €	
Imatge	7.000,00 €	
Gestió	9.000,00 €	
Drets d'exhibició	15.000,00 €	
Finançament		
Diputació de Girona		10.000,00 €
Ajuntament de Girona		3.000,00 €
Grup Flaix		239,00 €
Medi propis		3.564,00 €
Fundació Festival (drets)		15.000,00 €
	63.606,00 €	63.606,00 €

Aquest projecte econòmic de la Fundació Festival es basa en l'experiència de vint-i-tres anys en aquesta activitat, portada a terme per l'entitat Associació Festival ara transformada en Fundació. Aquests números són similars a la memòria econòmica de l'edició anterior, 2011. Tot i que es pretén millorar el finançament i que aquest reverteixi en un millorament de l'activitat; es parteix d'un finançament ja resolt.

Per tant aquesta memòria econòmica no se sustenta en mers supòsits, sinó en pactes consolidats



BR3842734

07/2013

**CONCLUSIÓ MEMÒRIA ECONOMIA FUNDACIÓ**

L'activitat 1 CINEMATECA EUROPA durant els dos primers anys, té un volum de 83.200€. L'aportació del patrimoni de la Fundació és de 34.000€

L'activitat 2 producció FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA durant els dos primers anys, té un volum de 63.606€. L'aportació del patrimoni de la Fundació és de 30.000€

El total d'activitat de la Fundació dels dos primers anys és de 146.806€. El patrimoni de la Fundació hi participa amb 57.000€, un 38,83%.

Aprovació projecte de viabilitat econòmica dels dos primers anys de funcionament de la fundació i de les seves activitats previstes

Cristina Valenti
Secretaria

Lluís Valenti
President (vist i plau)



El que faig constar per a la unió a la còpia expedida en quinze folis de paper timbrat, sèrie i números BO6340251 i els catorze anteriors en ordre, per mitjà del present que al seu torn ha estat expedit en quatre folis de paper timbrat, sèrie i número BR3842731, BR3842732, BR3842733 y BR3842734.

Barcelona, a vint-i-nou de novembre de dos mil tretze. --

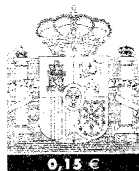
EN DONO FE. -----



[Handwritten signature]

BT4158238

09/2013



JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO
NOTARI

Passeig de Gràcia, 37 1r 1a
Tel. 93 215 37 25 - Fax 93 215 37 59
08007 BARCELONA



TESTIMONI. -----

A Barcelona, la meva residència, a quatre de març de dos mil catorze, jo, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari del Il·lustre Col·legi de Catalunya, DONO FE: En el protocol del meu càrrec es troba l' escriptura autoritzada amb el número de protocol 556, el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, en la que figura literalment el següent: -----

DILIGÈNCIA.- Que la poso jo, el Notari, per completar l'escriptura atorgada el dia vint-i-un de març de dos mil tretze, amb número de protocol 556. -----

Incorporo a la present, testimoni de la resolució per la qual s'inscriu la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona, amb data vint-i-quatre de febrer de dos mil catorze. -----

La resta de l'escriptura queda inalterada. -----

Sense res més que fer constar, dono per acabada la diligència a Barcelona, a quatre de març de dos mil catorze,



estesa en un foli de paper timbrat d'ús exclusiu per a documents notariais, sèrie i nombre BT9635686, de tot la qual cosa, jo, el Notari, **EN DONO FE.** -----

Segueix Documentació Unida

BT4158239

09/2013



Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques

09/2013



Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques
Servei de Registre i Assessorament
d'Entitats de Dret Privat

Faig constar que aquesta fotocòpia
reproduïx fidelment l'original.

Funcionari/ària
Data 24 FEB. 2014

Resolució per la qual s'inscriu la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona i es classifica aquesta última

Fets

1. En data 20 de febrer de 2012, l'Assemblea General Extraordinària de l'Associació Festival de Cinema de Girona, entitat que consta inscrita en el Registre d'Associacions de la Generalitat de Catalunya amb el número 3405, va acordar la transformació de l'esmentada entitat en una fundació privada amb la denominació de Fundació Festival de Cinema de Girona.

2. En data 18 de setembre de 2013 es va presentar davant el Departament de Justícia la sol·licitud d'inscripció de la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona. Amb aquesta sol·licitud es va iniciar l'expedient núm. 25551/2013, que conté l'escriptura pública atorgada en data 21 de març de 2013 davant el notari de Barcelona senyor José-Àngel Ruiz Prado, amb el núm. 556 del seu protocol, en la qual es formalitza la transformació esmentada.

3. L'escriptura de transformació va ser atorgada pel senyor Lluís Valentí Bohigas, que intervé com a president de l'Associació Festival de Cinema de Girona i està expressament facultat per a l'atorgament d'aquesta escriptura en virtut dels acords adoptats per l'Assemblea General Extraordinària de l'Associació celebrada a Riudellots de la Selva, el dia 20 de febrer de 2012.

En aquesta escriptura, complementada amb les diligències atorgades els dies 18 de setembre i 22 i 29 de novembre de 2013 pel mateix notari de Barcelona, consta la voluntat de transformar l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona, que estarà subjecta a la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques, i que es regirà pels estatuts que s'hi han inclòs.

4. En data 15 de gener de 2014, es van esmenar les mancances advertides, a fi que es pogués aprovar i inscriure la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona.

5. D'acord amb l'article 5 dels estatuts, la Fundació té per objecte: a) Produir i dirigir el Festival de Cinema de Girona. b) Difondre i conservar l'arxiu del Festival amb finalitats pedagògiques i culturals, una col·lecció dels curtmetratges realitzats des del 1989, any en

Pau Claris, 61
08010 Barcelona
Tel 93 316 41 00
Fax 93 316 41 33
dgdej.d@gencat.cat
www.gencat.cat/justicia

Document: V0549y02X48M297

Document electrònic administratiu garantit amb signatura electrònica amb certificats de l'Agència Catalana de Certificació. La política de signatura aplicable és 'Condicions tècniques de signatura electrònica dels actes administratius i de les manifestacions de voluntat en suport informàtic del Registre Electrònic de la Direcció General de Dret i Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya'. Aquest document es pot consultar a la web <http://www.gencat.cat/justicia/entitatsjuridiques/consulta>



BT4158240

09/2013



Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques

09/2013

PAPEL EXCLUSIVO PARA DOCUMENTOS NOTARIALES

Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques
Servei de Registre i Substitució
d'Entitats de Dret Privat

Faig constar que aquesta fotocòpia
reproduïda en paper oficial.

Funcionària Data 24 FEB. 2014

què es va iniciar el Festival de Cinema de Girona. Un important fons de cinema europeu, del món i una col·lecció completa d'autors locals. c) Recerca de nous talents, reconeixement dels grans mestres de la creació i de tots els que s'han quedat pel camí sense sobresortir, molt especialment europeus. d) Posar a competició les darreres creacions cinematogràfiques produïdes en el darrer any, amb un criteri de selecció que es basa en la innovació del llenguatge i en el seu contingut que necessàriament ha de respectar i estimular els principis bàsics dels drets humans. En definitiva la creació artística i els valors humans són els puntals dels seus objectius. De les obres escollides, donar relleu a l'autor, que serà prioritàriament europeu. e) Implicar el sector del comerç i el turisme de la demarcació. f) Convidar prestigiosos autors i artistes independents, especialment europeus. g) Implicar el sector creatiu de Girona de totes les disciplines, ja que el cinema és un compendi de totes les arts. h) Respectar el dret moral de l'autor. i) Cercar, acollir i valorar la creació que implica la innovació del llenguatge i la imatge cinematogràfica, tanmateix que el seu contingut respecti i estimuli els principis bàsics dels drets humans. j) Donar suport al talent de la nostra demarcació. k) Col·lateralment el Festival ha de promocionar la ciutat de Girona i la seva demarcació, i així mateix el seu país, molt especialment en l'àmbit europeu. l) Col·lateralment propiciarà les relacions amb la resta del món. m) Satisfer i atraure els professionals del sector cinematogràfic, molt especialment als europeus. n) Atraure nous públics i generar resultats pedagògics. o) Els premis del Festival són el resultat d'una crítica a l'obra seleccionada i pretén despertar l'autocrítica dels creadors cinematogràfics.

6. La transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en fundació comporta que tots els béns, drets i obligacions de la seva titularitat seran de la Fundació Festival de Cinema de Girona a partir de la data d'inscripció de la transformació en el Registre de Fundacions del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya.

7. Han acceptat degudament el càrrec de patró les persones següents:

President: Lluís Valentí Bohigas
Secretària: Cristina Valentí Ternero
Tresorer: Ignasi Valentí Ternero

8. Els càrrecs dels patrons són gratuïts, segons l'article 19 dels estatuts.

9. Els estatuts regulen tot el que fa referència a la denominació, la naturalesa, el règim de govern, l'objecte fundacional, el domicili, els beneficiaris, el règim econòmic i el patrimoni de la Fundació.

10. S'hi adjunta el pla de viabilitat econòmica per als dos primers anys de funcionament.

Pau Claris, 81
08010 Barcelona
Tel 93 316 41 00
Fax 93 316 41 33
dgdej.d@gencat.cat
www.gencat.cat/justicia

Document: V0548y02x48M257 2 / 5

Document electrònic administratiu garantit amb signatura electrònica amb certificat de l'Agència Catalana de Certificació. La política de signatura aplicable és "Condicions tècniques de signatura electrònica dels actes administratius i de les manifestacions de voluntat en suport informàtic del Registre Electrònic de la Direcció General de Dret i Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya". Aquest document es pot consultar a la web <http://www.gencat.cat/justicia/entitatsjuridiques/consulta>





BT4158241

09/2013



Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques

09/2013

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques
Servei de Registre i Assessorament
d'Entitats de Dret Privat

Fing constar que aquesta fotocòpia
reproduïu fidelment l'original.

Funcionari/ària
Data 24 FEB. 2014

11. En data 25 de novembre de 2013, el cap del Servei d'Assessorament Econòmic i Acció del Protectorat ha informat favorablement sobre la inscripció de la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona.

12. De conformitat amb el que consta en el certificat de 20 de febrer de 2012, relatiu als acords presos per l'Assemblea General Extraordinària de l'Associació Festival de Cinema de Girona en data 20 de febrer de 2012, l'esmentat òrgan va aprovar que l'inici d'operacions de la Fundació, a efectes comptables, fos el dia 1 d'octubre de 2012.

13. S'ha aportat la documentació necessària per inscriure en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona.

Fonaments de dret

I. La Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques, a l'article 314-3, referent a la transformació, estableix el següent: "1. Les persones jurídiques es poden transformar, conservant la personalitat, si llurs normes reguladores ho permeten i les del tipus de persona jurídica que pretenen assumir no ho prohibeixen. 2. L'acord de transformació ha d'ésser adoptat per l'òrgan sobirà de l'entitat. L'acord ha de determinar el nou tipus que la persona jurídica assumirà i ha de contenir les mencions exigides per a la constitució d'una entitat d'aquest tipus, incloent-hi les modificacions estatutàries pertinents. 3. La persona jurídica que es transforma ha de complir els requisits formals del tipus de persona jurídica adoptat i s'ha d'inscriure en el registre corresponent."

II. L'acord de transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació denominada Fundació Festival de Cinema de Girona, s'ha adoptat amb l'assistència de la totalitat dels associats i s'ha aprovat per unanimitat, segons consta al certificat de 20 de febrer de 2012, protocol·litzat a l'escriptura pública atorgada en data 21 de març de 2013 davant el notari de Barcelona senyor José-Ángel Ruiz Prado, núm. 556 de protocol. Per tant, en l'adopció de l'acord de transformació de l'entitat s'ha donat compliment als requisits establerts a l'article 324-1 del Codi civil de Catalunya.

L'informe de transformació s'ha posat a disposició dels socis i dels treballadors de l'Associació esmentada, i fa referència als aspectes jurídics i econòmics de la transformació i a les conseqüències que aquesta operació tindrà per a aquests col·lectius.

Pau Claris, 81
08010 Barcelona
Tel. 93 316 41 00
Fax 93 316 41 33
dgdej.dj@gencat.cat
www.gencat.cat/justicia

Document: V0549y02X48M267

Document electrònic administratiu garantit amb signatura electrònica amb certificats de l'Agència Catalana de Certificació. La política de signatura aplicable és 'Condicions tècniques de signatura electrònica dels actes administratius i de les manifestacions de voluntat en suport informàtic del Registre Electrònic de la Direcció General de Dret i Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya'. Aquest document es pot consultar a la web <http://www.gencat.cat/justicia/entitatsjuridiques/consulta>





BT4158242

09/2013



09/2013

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques

PAPEL EXCLUSIVO PARA DOCUMENTOS NOTARIALES

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques
Servei de Registre i Assessorament
d'Entitats de Dret Privat

Faig constar que aquesta fotocòpia
reproduïda és correcta.

Funcionari/a
Data 24 FEB. 2014

En l'informe relatiu a la proposta de transformació, aprovat en la reunió de l'Assemblea General Extraordinària de l'Associació Festival de Cinema de Girona celebrada el 20 de febrer de 2012, tal com resulta del certificat emès en la mateixa data per la secretària de l'Associació amb el vistiplau del president, no hi figura cap aportació susceptible de reemborsament per part de cap associat, i l'Associació no té treballadors.

L'anunci sobre l'acord de transformació s'ha publicat al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* i en un diari de gran circulació a Catalunya, i ha quedat acreditat que cap persona ni entitat ha manifestat cap tipus d'oposició a la transformació.

L'Assemblea General Extraordinària de l'Associació Festival de Cinema de Girona ha aprovat tots els elements i requisits formals exigits pel Codi civil de Catalunya per a constituir una fundació.

III. La finalitat de la Fundació és d'interès general, si bé les activitats que hi estiguin relacionades seran dutes a terme per professionals amb la titulació corresponent i segons les normes que específicament les regulin, mitjançant l'obtenció, si escau, dels permisos o autoritzacions pertinents. L'entitat té l'àmbit d'actuació principalment dins del territori de Catalunya, i queda domiciliada al carrer de la Celleria, 17 baixos, de Riudellots de la Selva.

La Fundació serà regida pel Patronat nomenat pel fundador i els estatuts regulen l'organització del govern de l'entitat que ha de permetre la realització de la finalitat establerta, tot expressant-ne la composició, la forma de designació i renovació dels patrons, les facultats que assumiran i la manera de deliberar i prendre acords.

Les finalitats i les particularitats del seu funcionament han estat ponderades degudament, els càrrecs de patró són gratuïts i té l'obligació de retre comptes al Protectorat.

Aquest expedient ha estat promogut per una persona legitimada, s'han aportat els documents essencials, la carta fundacional s'ajusta en tots els punts a les disposicions vigents i s'han complert tots els tràmits establerts.

Per tot això, a proposta de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques i amb l'informe previ del Servei de Registre i Assessorament d'Entitats de Dret Privat,

Resolc:

1r. Ordenar la inscripció en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya de la transformació de l'Associació Festival de Cinema de Girona en una fundació

Pau Claris, 61
08010 Barcelona
Tel: 93 315 41 00
Fax 93 315 41 33
dgdrej@gencat.cat
www.gencat.cat/justicia

Document: V0549y02X48M297 4 / 5

Document electrònic administratiu garantit amb signatura electrònica amb certificats de l'Agència Catalana de Certificació. La política de signatura aplicable és "Condicions tècniques de signatura electrònica dels actes administratius i de les manifestacions de voluntat en suport informàtic del Registre Electrònic de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya". Aquest document es pot consultar a la web <http://www.gencat.cat/justicia/entitatsjuridiques/consulta>



BT4158243

09/2013



Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques

09/2013

BT4158227

denominada Fundació Festival de Cinema de Girona, amb tots els efectes establerts per les lleis.

2n. Classificar la Fundació Festival de Cinema de Girona com a fundació benèfica de tipus cultural.

3r. Declarar que les activitats que estiguin relacionades amb les finalitats fundacionals s'hauran de dur a terme segons les normes que específicament les regulin, mitjançant l'obtenció, si escau, dels permisos o autoritzacions pertinents.

Contra aquest acte, que exhaurix la via administrativa, la persona interessada (o les persones interessades) hi podrà interposar, amb caràcter potestatiu, recurs de reposició davant d'aquest òrgan en el termini d'un mes o recurs contenciós administratiu, en el termini de dos mesos, davant de la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, ambdós terminis a comptar des de l'endemà de la seva notificació.

Transcorregut un mes des de la interposició del recurs de reposició sense que es notifiqui la seva resolució es podrà entendre desestimat i es podrà interposar recurs contenciós administratiu en el termini de sis mesos a comptar des del dia següent a aquell en què es produeixi l'acte presumpte desestimatori del recurs davant de l'òrgan damunt esmentat.

Barcelona, 21 de febrer de 2014

Director general de Dret i d'Entitats Jurídiques

Per delegació (Resolució JUS/498/2013, de 8.3.2013, DOGC 6334 de 13.3.2013)

Santiago Ballester i Muñoz

Ref.: LMM / LMM

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia
Direcció General de Dret
i d'Entitats Jurídiques
Servei de Registre i Assessorament
d'Entitats de Dret Privat

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Funcionari/ària
Data 21 FEB. 2014

Pau Claris, 61
08010 Barcelona
Tel. 93 316 41 00
Fax 93 316 41 33
dretj.d@general.cat
www.gencat.cat/justicia

Document: V0548yG2X48M297 5 / 5

Document electrònic administratiu garantit amb signatura electrònica amb certificats de l'Agència Catalana de Certificació. La política de signatura aplicable és: Condicions tècniques de signatura electrònica dels actes administratius i de les manifestacions de voluntat en suport informàtic del Registre Electrònic de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. Aquest document es pot consultar a la web <http://www.gencat.cat/justicia/entitatsjuridiques/consulta>



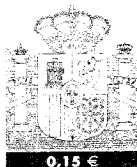
Jo, **JOSÉ-ÁNGEL RUIZ PRADO**, Notari de l'Il·lustre Col·legi de Catalunya, amb residència a Barcelona, **DONO FE** que la fotocòpia que antecedeix al present testimoniatge, estès en cinc folis de paper timbrat per a ús exclusiu notarial sèrie i números BT4158223, BT4158224, BT4158225, BT4158226 i BT4158227, és reproducció fidel i exacta de l'anvers que m'ha estat exhibit.

Barcelona, deu de març de dos mil catorze.



BT4158244

09/2013



El que faig constar per a la unió a la còpia expedida en quinze folis de paper timbrat, sèrie i números BO6340251 i els catorze anteriors en ordre, per mitjà del present que al seu torn ha estat expedit en set únic foli de paper timbrat, sèrie i números BT4158238, BT4158239, BT4158240, BT4158241, BT4158242, BT4158243 y BT4158244. -----

Barcelona, a quatre de març de dos mil catorze. -----

EN DONO FE. -----



[Handwritten signature]



