El Festival de cinema de Girona anuncia el palmarès amb sis guardons pel llargmetratge «3.0 Kilograms of Happiness» de Bulgària

Destaquen els treballs de Julia Maixer, Abel Moreno i Sílvia Grau

10.108 nens, nenes i joves premien les millors pel·lícules de la seva secció i Talent jove Km 0, destacant el treball de Pol Fàbrega i Gerard Soler de Banyoles

NOTA DE PREMSA

El Festival de Cinema de Girona dona a conèixer el seu palmarès, encapçalat pels sis guardons de *3.0 Kilograms of Happiness* en la categoria de llargmetratge. En curtmetratge, destaquen *Four Wise Monkeys*, *Life Goes On* i *Night Feeds*, aquesta última amb el premi a la millor fotografia per a Julia Maixer. En videocreació, *Edge*, d'Abel Moreno Pradas, comparteix el premi a la millor videocreació.

La secció Kilòmetre zero situa en primer pla *Llarga nit*, d'Alejandro Moreno Rodríguez. *L'entrevista*, de Pep Alvarez Pujol, i *Un any més*, de Silvia Grau, es distingeixen amb una menció d'honor.

Les seccions infantil i juvenil han reunit 10.108 espectadors. Entre les obres guardonades, destaca *Del cel a Lara*, realitzada per estudiants de setze anys del Centre Educatiu Pla de l'Estany.

01. Llargmetratge

3.0 Kilograms of Happiness destaca amb els premis a la **millor direcció**, per a Zornitsa Sophia; al **millor guió**, per a Viktoryia Penkova, Zornitsa Sophia i Petar Delchev; i a la **millor producció**, per a Petar «The Lizard» Minchev i Zornitsa Sophia. El premi a la **millor fotografia** és per a Murad Nogmov, per *The Elder Eagle*. Daria Simeonova rep el de **millor actriu** per *3.0 Kilograms of Happiness*, i Taylor Olson, el de **millor actor** per *What We Dreamed of Then*. Julietta Stepanyan és reconeguda com a **millor actriu de repartiment** per *Sidney Lumet's Birthday*, mentre que Gerasim Georgiev i Vladimir Zombori comparteixen el reconeixement als **millors actors de repartiment** per *3.0 Kilograms of Happiness*.

Mihail Yossifov obté el premi a la **millor música** per *3.0 Kilograms of Happiness*. *The Silent Treatment* és distingida pel **millor muntatge**, de Louis Deruddere, Arthur

Nelissen i David Verdurme, i per la **millor direcció artística**, de Lidewij Deroo, Oranne Mounition i Bozsy Balazs Bozsik.
El premi a la **millor animació** és per a Rafał Schubert, per *Diplodocus*. *Aurora*, de Georgi Jacky Stoev i Nikola Boshnakov, rep el de **millor pel·lícula satírica**; *Run Me Wild*, de Catharina Lott, el de **millor història de pas a l'edat adulta**; i *Brunch with a Depressed Zombie*, d'Eunyoung Kim, el de **millor història d'amor**, atorgat per la presidenta del jurat. *Aisha Can't Fly Away*, de Morad Mostafa, obté una **menció especial per la consciència social**.

02. Curtmetratge

Xin Wang rep el premi a la **millor direcció** per *Four Wise Monkeys*. Kat Butterfield i Daniel Audritt són reconeguts pel **millor guió** de *Life Goes On*, i Soyo Giaoui, per la **millor producció** de *Four Wise Monkeys*.
Night Feeds obté els premis a la **millor fotografia**, per a Julia Maixer, i a la **millor actriu**, per a May Calamawy. Gijs Ruigt és distingit com a **millor actor** per *Riffel*; Maggie Steed, com a **millor actriu de repartiment** per *Life Goes On*; i Jerry Li, com a **millor actor de repartiment** per *OldBlood*.
Thomas Mehlhorn rep el premi a la **millor música** per *A mother's love*; Daniel Sánchez, el de **millor muntatge** per *Chilapa Girl*; Janhvi Gupta, el de **millor disseny de producció** per *Night Feeds*; i Alex Schrama – Schram Media, el de **millors efectes visuals** per *Riffel*.
El premi a la **millor animació** és per a Miguel Duarte, per *Interior 8*; el de **millor disseny de so**, per a Will Henley, per *Drowning*; i el de **millor actriu debutant**, per a Chen Rozales, per *Kosher Test*. *Life Goes On*, dirigida per Kat Butterfield i Daniel Audritt, rep també el premi a la **millor història fantàstica**.
El jurat concedeix una **menció especial per l'humor poètic** a *Mamó & Me*, de Jack i Cian Desmond, i una **menció especial per les temàtiques juvenils** a *While all this happens*, d'Eugenia Gonzalia i Agostina Landoni.

03. Videocreació

El premi a la **millor videocreació** s'atorga *ex aequo* a *Housewife*, d'Ilan Hertzog; *Point*, d'Omar Sameer; *Edge*, d'Abel Moreno Pradas; i *Spheres*, de Martin Gerigk. La **menció d'honor del jurat** és per a *Allegory of the Cave*, de Weipeng Huang i Yajing Wang.

04. Videoclip

Tamara Flores – Chingona, de Rupert Höller, i *Sea, take it away*, de Raia Vasileva i Masha Rodicheva, comparteixen *ex aequo* el premi al **millor videoclip**. El jurat

concedeix **mencions d'honor** a *Members Only*, de Johnny Melville, i *Conscience*, de Tany Pulse.

05. Documental

El premi al **millor documental** és per a *We Name Ourselves*, d'Alejandra Alcala i Alex Garcia Martinez. Rep la **menció d'honor** *Maps from within*, de Cristina Aguilera.

06. Dibuixos animats

En **stop-motion**, l'obra guanyadora és *The Cleaner*, de Paweł Homma i Tomasz Konop. Les **mencions especials** són per a *The same one*, de Virgina Curia, i *Like A Fairy Tale*, de Kirill Khachaturov.
En **animació 2D**, el premi és per a *Unlearning Motherhood*, de Juliana Erazo Gómez. El jurat distingeix amb **mencions especials** *Une Fugue (To the woods)*, d'Agnès Patron, i *Porque hoy es sábado*, d'Alice Eça Guimarães.
En **animació 3D**, guanya *Hacker Leonilia*, de Gustavo Fontele Dourado. Les **mencions especials** reconeixen *Transitional home*, de Julian Camezzana, i *The Girl Who Wasn't Afraid of Bears*, de Lea Vučko.

07. Websèries

El premi a la **millor websèrie** s'atorga *ex aequo* a *Esquetxes comedy in catalan (Season 4)*, de Marc Rovira Gambín, i *Straight and loud (ep. 1)*, de Kirill Alekhin.

08. Kilòmetre zero

***Llarga nit*, d'Alejandro Moreno Rodríguez, guanya el premi al millor curtmetratge de Kilòmetre zero.** El jurat, presidit per Cristiana Bini i integrat també per Alba Maria Calicchio i Antoine Guillaume Tondo, concedeix la **menció d'honor** a *Un any més* de Silvia Grau, *L'entrevista*, de Pep Alvarez Pujol. Aquestes obres protagonitzen el palmarès de la secció.

09. FICGLB

Angie, de Josep Varo, rep el premi al **millor FICGLB**. La **menció d'honor** és per a *My Personal U*, de Rafael Giner Sánchez i Alex Cuellar. (Jurat presidit per Lluis Muntada)

10. Homenatge

El palmarès inclou els **homenatges a Xavier-Daniel i Jan Baca**. Patricia Nunes i Santiago Lapeira són les persones indicades per lliurar el reconeixement a Xavier-Daniel, i Lluís Valentí i Cristiana Bini, el de Jan Baca.

12. Infants & Joves

Les seccions **infantil i juvenil** han reunit **10.108 espectadors**. *Del cel a Lara*, del Centre Educatiu Pla de l'Estany, ha estat l'obra guanyadora de la secció Talent Jove Km0. Aquesta participació i el reconeixement del Talent Jove Km0 són dos dels aspectes destacats del balanç del Festival de cinema de Girona.

Els jurats

Entre els jurats destaquem a Cristiana Bini a les seccions de ficció, és guionista. Salvador Niebla es un distinguit percussionista i compositor. A la secció de videoclip. Catherine Allard, Anna Paola Bacalov i Natsuki de la secció Videocreaciósón tres distingides ballarines, a la secció videocreació.